

VOZ DE IRÁN

No.22 | May 2025

www.alhodapub.com

La influencia de Imam
Jomeini (P) en las luchas
revolucionarias del mundo

El impacto de la
política de Raisi



El Golfo

“siempre” Pérsico

Lebanon 7000 LL
Morocco 36.00 DH
UAE 21.00DH

S.Africa 26.00R
France 4.50€
Italy 4.50€

Germany 4.50€
Turkey 5.50YTL
America 3.00\$

Kenya 250KSH
Qatar 20.00QR
Tunisia 3.70TD

Spain 4.50€
Mexico 65.00MEX\$
Kuwait 2.000KD





Imam Khomeini
world award

Imam Khomeini World Award

The late Imam Khomeini (RA) is a renowned personality throughout the world. However, since the full depth of this great man's characteristics remains largely unrecognized by many people, it is expected that the Imam Khomeini World Award would shed light on some aspects of his personality that are still unknown to many.

The Imam Khomeini (RA) World Award is the highest Badge of Honor of the Islamic Republic of Iran, which is granted to the most effective real and legal entities active in the field of promoting Imam Khomeini's (RA) School of Thought. This award is granted in two theoretical and practical sections to outstanding and exceptional scientific works as well as effective and extensive socio-political activities at national and international levels. The selection of works, persons, institutions, and services will be based on the following themes:

- Imam Khomeini's (RA) Thoughts, Intellectual System, And Way of Life
- Ethics, Gnosticism, Monotheistic Spirituality
- Justice, Freedom, and Defending Human Dignity
- The New Islamic Civilization
- Proximity of Islamic Schools of Thought and Interaction with Other Religions
- Populism and Serving the Deprived and The Oppressed
- Resistance and Confronting Arrogance, Zionism, and Racism
- Promotion of Just Peace and Collective Security
- Explaining and Promoting Religion-based Lifestyle
- Elevation of the Role of Women in Society and Promotion of the Family-oriented Discourse

How to Communicate with the Secretariat of
Imam Khomeini(RA) World Award:
Islamic Culture and Relations Organization

Tel: +982188900186

Cell Phone No.: +989210272518

WhatsApp: +989210272518

Instagram: emam_khomaini_prize

Website: emamkhomeiniprize.ir

Email: emamkhomeini@gmail.com

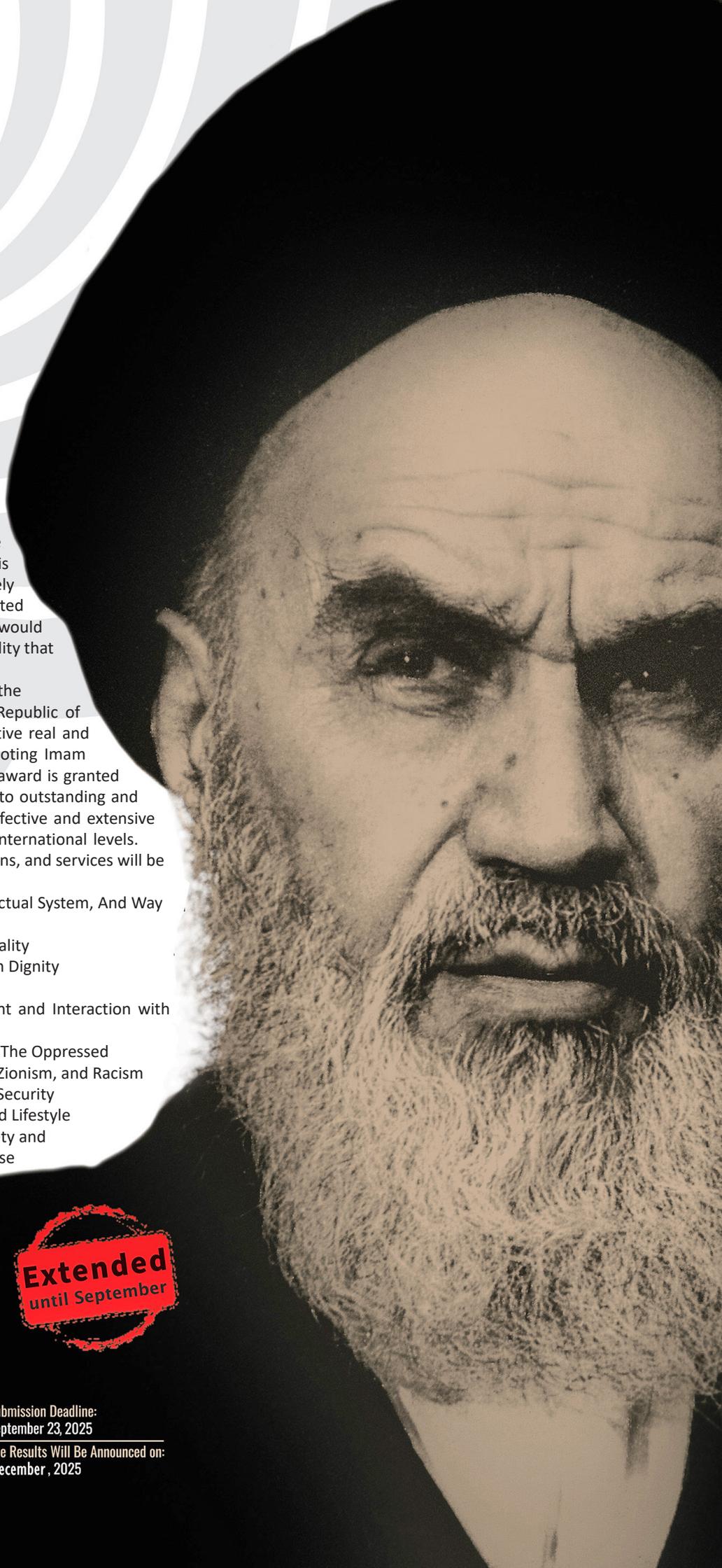
Embassies of the Islamic Republic of Iran

The Cultural Centers of the Embassies of
the Islamic Republic of Iran

Extended
until September

Submission Deadline:
September 23, 2025

The Results Will Be Announced on:
December, 2025





Imam Jomeini (P) un símbolo de lucha por los oprimidos 4
Mahdi Fayazi

Una nota en honor al Imam Jomeini (P) y al mártir Raisi 6
Mohamad Mehdi Imanipur

La influencia de Imam Jomeini en las luchas revolucionarias del mundo 8
Mónica M. Gallardo M.

Condición, dignidad y derechos de la mujer desde la perspectiva del Imán Jomeini (P) 12
Fatemeh Ebrahimi Varkiani

Las mujeres en Irán: entre la propaganda occidental y la realidad 15
Dax Toscano Segovia

La Peregrinación del Hach: esencia más allá del símbolo 18
Zainab Maryam

La Bara'at- la renuncia a los politeístas- y la islamofobia: Un Análisis Ideológico 20
Escritor y Erudito islámico de La India

La peregrinación un viaje interior / Heba Smith 22

Imam Ali: el León del Islam y el Juramento del Qadir Jom / Zoha Abdejedai 23

Francisco: el Papa humilde, valiente y amigo. / Marina Rodríguez 24

El Golfo "siempre" Pérsico / Niloofer Sayadikia 25

Introducción a la poesía persa / :Dra. Beatriz Salas de Rafiee 28

La 36ª Feria Internacional del Libro de Teherán 34

El papel del mártir Raisi en la promoción del diálogo de resistencia y justicia 36
Hasan Bashir

El impacto de la política de Raisi / Seyed Zakaria Mahmoudi Raya 40

Teherán expone obras inéditas de Pablo Picasso 44

El director de la Organización para la Cultura y las Relaciones Islámicas... 46

Director general:

Mahdi Fayazi

Jefa de Redacción:

Zahra Khanjani

Traductores:

Z.Khanjani

S.K. Mohsenin

Niloofer Sayadi Kia

Directora ejecutiva y relaciones

públicas: Maryam Hamzehlou

Diseñador: Omid Behzadi

Agencia de publicidad:

Valieasr, c/ Fatemi, núm. 1938,

Teherán, Irán

Teléfono: +9821-88934302

+9821-88934303

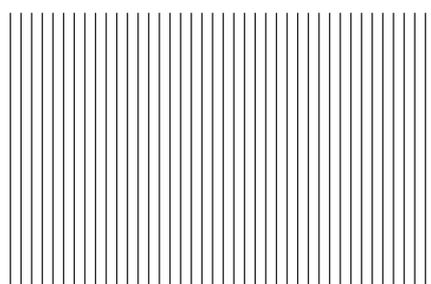
Fax: +9821-88902725

Página web:

www.alhodapub.com

Correo electrónico:

alhodapub@gmail.com





Imam Jomeini ^(P) un símbolo de lucha por los oprimidos



Por: Mahdi Fayazi
Especialista en asuntos internacionales

En el aniversario del fallecimiento del Imam Jomeini (que la misericordia de Dios sea con él), rendimos homenaje a una de las figuras más trascendentales del mundo contemporáneo. Formado en los seminarios islámicos bajo la luz del Corán, el Imam Jomeini (P) emergió como un líder espiritual, político y social cuyo pensamiento y acción marcaron profundamente el rumbo de la historia moderna. Su vida y legado representan una síntesis

poderosa entre conocimiento religioso, acción revolucionaria y visión ética, que continúa inspirando a millones de personas en todo el mundo.

A través de una profunda conexión entre el pueblo y el liderazgo, el Imam logró transformar la gobernanza en Irán, estableciendo una visión auténtica y renovada del Islam basada en los principios puros del Profeta Mohamad (la paz sea con él). Rechazó categóricamente tanto el oscurantismo y el dogmatismo dentro de la religión como las ideologías ajenas al espíritu islámico, tales como el humanismo secular, el liberalismo individualista y el capitalismo materialista.

En su lugar, presentó al mundo un modelo inédito de gobierno que integraba la espiritualidad con la justicia social, y la moral con la acción política. Así nació la República Islámica, concebida como un sistema dinámico de racionalidad, interacción constante con el pueblo y equilibrio entre los valores espirituales y las necesidades sociales.

El Imam Jomeini (P) combinó en su personalidad una dimensión espiritual, mística y devocional profundamente arraigada, con una firme independencia de carácter, una resistencia inquebrantable ante la opresión, y una visión universal de la dignidad humana. Su amor por la libertad, su notable erudición y su capacidad para conectar con las masas lo convirtieron en una figura excepcional, difícil de encasillar en los moldes tradicionales del liderazgo político o religioso. Fue, ante todo, un hombre de fe y de acción, cuya autoridad moral trascendió las palabras, y cuya coherencia entre pensamiento y práctica lo hizo acreedor de la confianza y el respeto de millones.

Más allá de las fronteras de Irán y del mundo islámico, el Imam Jomeini (P) se consolidó como un símbolo de lucha por los oprimidos, por los pueblos sometidos al colonialismo, a la dominación extranjera y a la tiranía interna. Su pensamiento se convirtió en referencia y fuente de inspiración para movimientos de liberación, resistencia y justicia en diversos rincones del mundo, sin distinción de religiones, etnias o culturas. Su legado, por tanto, no es exclusivo de una nación o de una época, sino que pertenece a todos los que creen en un futuro más justo, libre y espiritual.

En este contexto, hacemos un llamado especial a

las nuevas generaciones, a los jóvenes que anhelan ser protagonistas del despertar humano, espiritual y divino. Les invitamos a estudiar, reflexionar y profundizar en la vida, el pensamiento y la obra del Imam Jomeini, tanto en su dimensión personal como en sus aportes sociales, filosóficos y políticos. Solo conociendo a fondo su modelo, se puede comprender la magnitud de su influencia y la vigencia de su mensaje.

Aunque hoy ya no contamos con su presencia física, su ejemplo sigue vivo como una guía luminosa. Su pensamiento permanece vigente como una brújula ética, orientada hacia el porvenir, capaz de construir sociedades basadas en la justicia, la libertad y la espiritualidad. En tiempos de confusión y crisis global, el legado del Imam Jomeini (P) continúa ofreciéndonos una alternativa esperanzadora y profundamente humana.



Una nota en honor al Imam Jomeini (P) y al mártir Raisi

Por: Hoyatolislam Dr. Mohamad Mehdi Imanipur

Director de la Organización de Cultura y Relaciones Islámicas de Irán



El 20 de mayo marca el aniversario del martirio de Seyed Ebrahim Raisi, un político incansable y erudito comprometido con la justicia, cuya trayectoria breve pero bendita fue descrita por el líder de la Revolución Islámica como “un nuevo criterio en el servicio a la nación”. Esta fecha se aproxima al 4 de junio, día que conmemora el fallecimiento del gran arquitecto de la Revolución Islámica, el Imam Jomeini (P).

La coincidencia entre estas dos efemérides va más allá de un simple cruce en el calendario; representa una ocasión propicia para reflexionar sobre la perdurabilidad de una escuela de pensamiento y gobernanza. La base teórica de dicha escuela debe buscarse en la visión del Imam Jomeini (P), quien concebía el republicanismo no como una contradicción del islam, sino como un concepto plenamente compatible con él. Para el Imam, la

legitimidad de un gobierno se fundamenta en la voluntad del pueblo expresada a través del voto.

El Imam Jomeini (P) reiteró en múltiples ocasiones que no existe acto de adoración más elevado que servir a los siervos de Dios. En sus propias palabras: “No creo que haya un acto de adoración superior al de atender a los desamparados”. Siempre se refería a los oprimidos y a los habitantes de los barrios marginados como “los guardianes de las bendiciones de la Revolución”, y subrayaba que la principal responsabilidad de los gobernantes debía ser servir a los necesitados y a los desfavorecidos.

Según el difunto Imam Jomeini (P), toda autoridad dentro del sistema —sin importar el nivel en el que se encuentre— debe considerarse a sí misma como un “servidor de la nación” y no como un gobernante por encima de ella. Esta visión se consolidó, tras la victoria

de la Revolución Islámica, en forma de instituciones políticas y legales; sin embargo, su vitalidad y eficacia han seguido dependiendo del comportamiento y la ética de quienes ejercen el poder.

Desde esta perspectiva conceptual, el mártir Raisi debe ser considerado uno de los discípulos genuinos de la escuela del Imam Jomeini (P) y un fiel seguidor de la línea del Velayat-e Faqih (liderazgo del juriconsulto). Aprendió del Imam la doctrina del “servicio desinteresado” y la convirtió en un modelo de conducta organizacional, tanto en sus funciones judiciales como en sus responsabilidades ejecutivas.

Su presencia directa entre el pueblo —desde las zonas marginadas de Mashhad, en el noreste, hasta las aldeas más remotas de la provincia de Hormozgán, en el sur— evidenció que, para él, “estar al servicio del pueblo” no era simplemente un lema electoral, sino

un método auténtico y práctico de gobernanza, capaz de fortalecer el capital social del sistema.

El resultado de este enfoque fue el funeral sin precedentes que se le ofreció: una multitudinaria manifestación de afecto popular que, en palabras del líder de la Revolución, transmitió “el mensaje del poder de la República Islámica” a la opinión pública mundial.

Quizás el aspecto más destacado del mártir Raisi, como discípulo de la escuela política del difunto Imam Jomeini (P), fue su compromiso con la justicia y la dignidad humana. Para el Imam, la justicia no era un ideal abstracto, sino un criterio esencial para evaluar la autenticidad de la Revolución. Por ello, tan pronto como el mártir Raisi asumió el cargo de jefe del Poder Judicial, emprendió una lucha sistemática contra la corrupción. A través de fallos firmes y determinantes, logró renovar la esperanza de la sociedad al establecer un nuevo estándar de integridad administrativa.

Este enfoque se proyectó también durante su mandato presidencial, mediante una política presupuestaria orientada a la justicia y la priorización de proyectos de infraestructura en las regiones más desfavorecidas. Aunque algunos indicadores macroeconómicos aún se encuentran en proceso de consolidación, este conjunto de medidas refleja, desde una perspectiva metodológica, un compromiso real con los fundamentos teóricos que el Imam Jomeini (P) expuso en la Carta del Gobierno Islámico.

El legado laboral del mártir Raisi constituye una prueba palpable de su espíritu de servicio, así como un elemento eficaz y decisivo en el

contexto de la guerra híbrida que hoy enfrenta la República Islámica. Con una dedicación poco común, rompía los límites del “tiempo administrativo” tradicional, dirigiéndose directamente —incluso tras viajes oficiales al extranjero— a acompañar a los afectados por desastres naturales como las inundaciones. Esta actitud encarna, de forma concreta, el mismo concepto que el líder de la Revolución Islámica ha definido como “presencia en el campo”.

Por lo tanto, el aniversario del martirio de Raisi y el aniversario del fallecimiento del Imam Jomeini (P) pueden considerarse, a la luz del pensamiento de la Revolución Islámica, como eslabones de una misma cadena: que comienza con la teoría del gobierno islámico, continúa con el establecimiento de la república religiosa en una segunda etapa, y se prolonga con la aparición de autoridades que, en la práctica, transforman esta teoría en una experiencia social viva. El arte de la Revolución para continuar este camino consiste en formar una generación de gestores al servicio del pueblo, que giren en la órbita del Velayat-e Faqih y construyan un puente de confianza entre el pueblo y el gobierno.

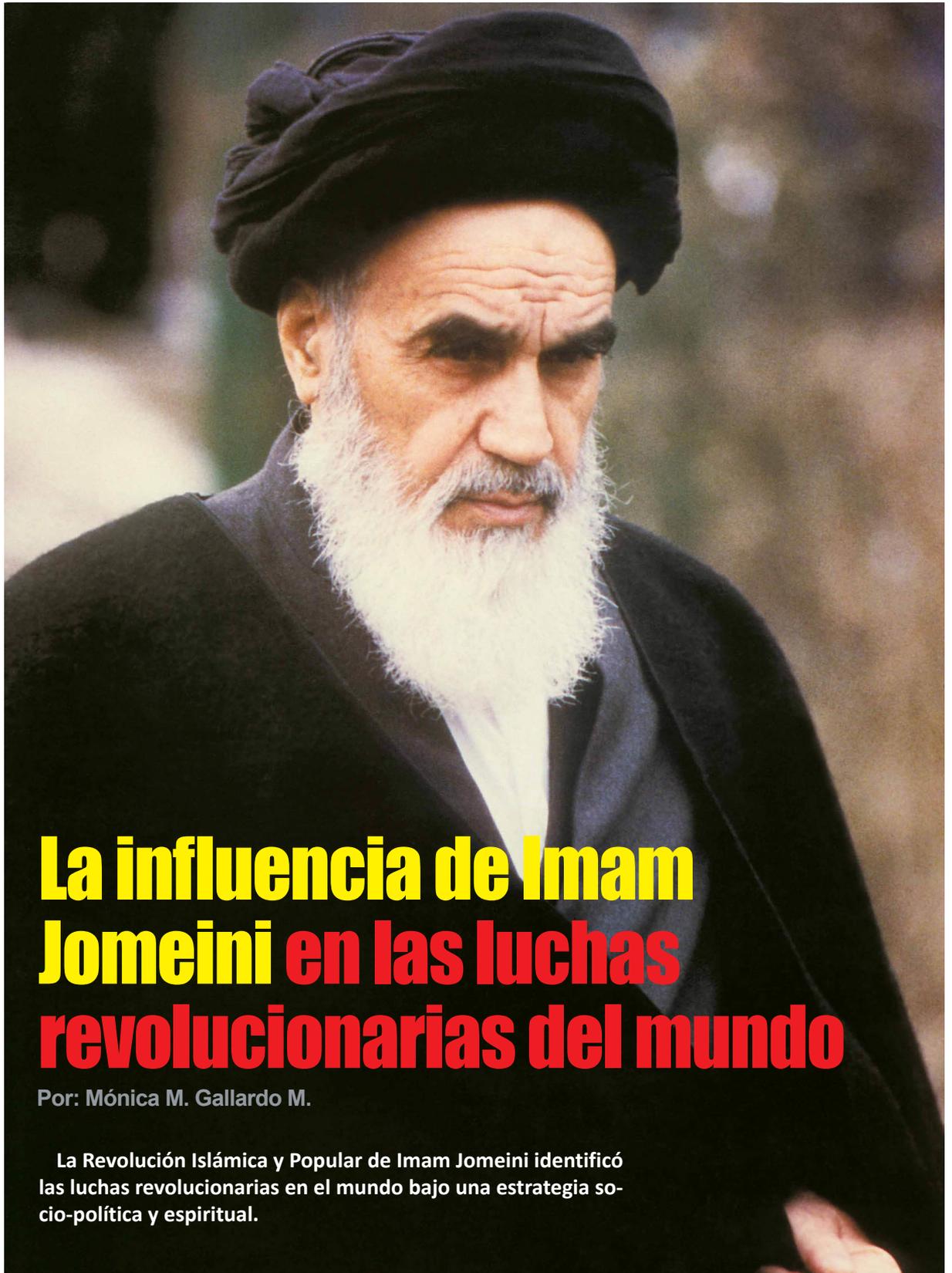
Ahora bien, en la evaluación de este recorrido, dos tareas —una científica y otra práctica— se presentan ante la élite. La primera, compilar la literatura teórica del “servicio yihadista”, basada en el legado intelectual del difunto Imam (P) y en las experiencias concretas del gobierno del mártir Raisi. La segunda, diagnosticar con precisión los obstáculos institucionales que impiden la realización de este mod-

elo y proponer mecanismos correctivos.

Además de estos dos ejes, la expansión e institucionalización de este discurso en los ámbitos académico, investigativo y mediático es también una necesidad innegable, de modo que el “servicio yihadista” trascienda el nivel de una experiencia ocasional y se convierta en una exigencia integral en el ámbito del servicio al pueblo.

Conmemorar el 4 de junio (14 de Jordad en el calendario persa) y el 20 de mayo (30 de Ordibehesht) es, en esencia, rendir homenaje a dos dimensiones de un mismo sistema poético: por un lado, al Imam Jomeini (P), arquitecto de la Revolución Islámica y fundador de la teoría de la democracia religiosa; y por otro, al mártir Raisi, discípulo leal y ejecutor comprometido de esa misma escuela de pensamiento.

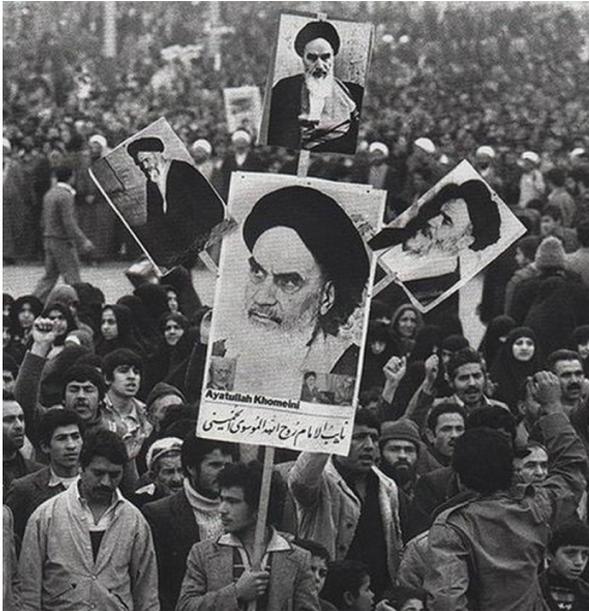
Honrar al Imam (P) es volver a los cimientos intelectuales de la Revolución; evocar al mártir Raisi es reconocer la aplicación práctica de esos principios en la realidad contemporánea. El porvenir de la República Islámica descansará sobre una base firme en la medida en que cada generación de gestores logre convertir las enseñanzas del Imam (P) y del líder de la Revolución Islámica en conducta organizacional y políticas públicas, tal como lo hizo el mártir Raisi. Solo entonces, la justicia social, el progreso sostenible y la dignidad nacional dejarán de ser consignas simbólicas y se materializarán como frutos tangibles del vínculo entre la fe, la voluntad del pueblo y una gestión sincera y comprometida de los asuntos públicos.



La influencia de Imam Jomeini en las luchas revolucionarias del mundo

Por: Mónica M. Gallardo M.

La Revolución Islámica y Popular de Imam Jomeini identificó las luchas revolucionarias en el mundo bajo una estrategia socio-política y espiritual.



La generación de los años 50, tuvo el privilegio de crecer con el surgimiento de importantes acontecimientos revolucionarios que definieron la historia social, política y estratégica del mundo frente a un enemigo común “la hegemonía norteamericana”. Dicha generación inició el despertar de la conciencia anti-imperialista. Ejemplares movimientos juveniles en todo el mundo, apoyaron activamente a las fuerzas revolucionarias de aquel entonces que sepultaron la pretensión expansionista e invasora del imperialismo estadounidense, desde América Latina a Vietnam y demás países del Sudeste Asiático, incluyendo las naciones de África y Asia Occidental.

Comenzaba así, una fuerza desatada en los Frentes Revolucionarios y Movimientos de Resistencia de -entre los vencedores e impulsores de masas- Cuba, República Democrática del Congo, Vietnam, Angola, Nicaragua e Irán que en el transcurrir de 20 años continuos combatieron arduamente a la arrogancia de la Casa Blanca, Pentágono y CIA, con escasos recursos militares, pero con una estrategia movida por la dignidad moral y fe en la victoria contra la tortura y genocidio supremacista yankee. Su valor estratégico, fiel a los principios humanistas, a sus raíces históricas, cultura, nación y tierra ancestral, encauzaron la lucha popular mediante una sola voz universal que marcaba el avance “En la Unión está la Fuer-

za”, cerrando filas para un combate encarnizado contra las transnacionales capitalistas representadas por la Banca Internacional y judíos sionistas, financistas de una poderosa maquinaria bélica con la cual imponer su ideología fascista.

El siguiente, es un resumen cronológico del boom revolucionario que, a lo largo de 20 años interconectó a los pueblos del mundo:

1. Cuba 1959. Triunfo de la revolución cubana: Movimiento 26 de Julio M-26-7. Línea política Marxista- leninista. Partido Comunista de Cuba. Alcance obtenido: júbilo popular, revolución que se ha mantenido firme hasta hoy, sin doblegarse a los intereses de EEUU.

2. República Democrática del Congo 1960-61. El Primer Ministro Patrice Lumumba, líder del Movimiento Nacionalista Independentista Congolés, lucha contra el brutal colonialismo y racismo del reinado belga apoyado directamente por Estados Unidos y la ONU al negarse, ésta última, a prestar la ayuda solicitada por Lumumba para frenar la colonización. Partido Político: Independiente y Laico, afín a la ideología Marxista. Patrice Lumumba martiriza el 17 de enero de 1961 bajo los planes interrelacionados de los gobiernos de EEUU y Bélgica lo que ocasionó protestas y levantamientos masivos en todas las naciones africanas, pero víc-



timas de una despiadada opresión y genocidio. Lumumba es nombrado Héroe Nacional, ícono de la resistencia anticolonial y anti imperialista de África.

3. Vietnam del Sur 1964-1975. Combatientes Revolucionarios contra las tropas norteamericanas. Movimiento por la reunificación del país de ideología Comunista. Alcance: constituyó una de las derrotas más importantes del imperialismo.

4. Angola 1975-2002. Primera Guerra de Liberación Nacional y la más larga de África contra el sanguinario colonialismo portugués y posteriormente la invasión neocolonial dirigida por la CIA y la OTAN. Movimiento Popular Socialista de ideología Marxista. Alcance: guerra del siglo XX más importante de la historia de África y referente político ideológico en los esfuerzos por encaminar la unión multilateral de las naciones del mundo. Triunfo del pueblo revolucionario en el año 2002.

5. Nicaragua 1979. Triunfo de la Revolución Popular Sandinista contra la dictadura torturadora de la Dinastía Somoza. Movimiento de izquierda, línea política comunismo, marxismo, leninismo y socialismo cristiano. Con esta revolución finaliza el ciclo de revoluciones armadas en América Latina.

6. República Islámica de Irán 1979. Triunfo de la Revolución Islámica Popular contra la tiranía de la monarquía Pahlevi que pretendía la occidentalización de la Nación Persa con la adopción de un sistema capitalista y entreguista de los recursos petroleros a EEUU y Reino Unido. El contundente despertar de conciencias sobre la realidad política y social que haría el líder revolucionario y espiritual Imam Jomeini, quien había sido encarcelado y luego exiliado por orden del Shah (rey), fue la gran motivación del pueblo iraní para definitivamente liberarse de la presencia invasora occidental. La monarquía absolutista aplicaba la tortura y masacre al pueblo que protestaba y se levantaba masivamente. Movimiento Popular Sociopolítico, Partido de la República Islámica de Irán creado en 1979 para instaurar la revolución iraní de acuerdo con la orientación del ayatolá Ruhollah Jomeini (que en paz descanse), con apoyo de un combativo movimiento estudiantil, entre ellos se encontraban quienes habían estudiado en el extranjero y habían sido impactados por las luchas anti-imperialistas en todo el mundo. Este partido se autodisolvió en el año 1987 tras haber conseguido sus objetivos. Línea ideológica: Republicanismo islámico basado en la política del Sagrado Corán como principal Código de Justicia, según la Orden Soberana de Dios y los elementos democráticos de la Constitución de la Rep. Islámica de Irán, también de línea jomeinista, populista, y nacionalista, no comunista.

Es importante señalar que, durante esos años de arduo combate, ya ocurrían el desplazamiento forzado y genocidio del pueblo Palestino desde el día de la Nakba, y el Apartheid (leyes basadas en la discriminación y segregación, aplicadas exclusivamente a las personas de piel negra), combatido sin descanso por el gran líder y activista sudafricano Nelson Mandela quien dedicó su vida hasta lograr acabarlo. Ambos sistemas detestables habían iniciado en el mismo año 1948. De esta manera, podemos constatar que éstas luchas revolucionarias, independientemente del nombre de su movimiento o corriente ideológica, fueron a la ofensiva contra un mismo enemigo diabólico, “la inhumana política norteamericana”.

Ahora bien, veamos qué opinan hoy, acerca

de Imam Jomeini (P) y la Revolución Islámica, algunas personas nacidas en los 50 que en su juventud fueron militantes activos en los Frentes Revolucionarios de Resistencia de Venezuela y estuvieron muy atentos, en constante apoyo desde Venezuela a la desaparición de la Monarquía del Shah: “Cesaba la tiranía de una dinastía prolongada y los Marxistas-leninistas celebramos la caída de Pahlevi que torturaba al pueblo y lo sometía a una atroz desigualdad social, así mantenían su autocracia y privilegio en un entorno reducido de grandes celebridades del mundo capitalista. Por lo tanto, el triunfo de la Revolución Islámica fue sumamente lamentable para esa alta esfera porque murió el modelo occidental que había sido impuesto al pueblo iraní”. (Javier González).

“Hubo una gran alegría cuando el Shah de Irán cayó. Fue un triunfo más para todos los movimientos revolucionarios del mundo. Recuerdo que cuando hablaba el ayatolá Jomeini, yo me sentaba a escucharlo. Era inmensa la cantidad de gente que se veía en Irán apoyando a aquel hombre tan valiente y espiritual, de tan buen hablar, él era muy nombrado, muy querido. Desde nuestras trincheras revolucionarias, la juventud rebelde celebramos con mucha alegría el regreso del ayatolá a Irán, celebramos la caída de ese malvado Pahlevi. También recuerdo que en la primera plana de los periódicos se publicaron grandiosas fotos del triunfo de la Revolución popular iraní”. (Luisa Valera)

“Cada triunfo revolucionario nos motivaba energicamente porque en Venezuela sabíamos que nuestra revolución aún no estaba cerca, pero la esperanza era inmensa y eso fue lo que sentimos cuando vimos el triunfo de la Revolución de Irán, “esperanza” porque sucedía al otro lado del mundo, es decir se batallaba en este lado del mundo y por allá también, y con la llegada del líder Jomeini al poder, traído por la lucha de su pueblo cesaba la masacre por parte de esa monarquía opresora”. (Betty Mora)

La juventud revolucionaria de la República Bolivariana de Venezuela conoció al ayatolá Jomeini a través del Comandante Hugo Chávez. (Que en paz descansen ambos)

“Recuerdo claramente cuando llegó la revolu-



ción del ayatolá Jomeini, y todo aquel esfuerzo heroico de aquel pueblo que rompió las cadenas del imperialismo”. (Hugo Chávez)

Con nuestro Chávez, aprendimos a dar los primeros pasos hacia la multipolaridad, nos enseñó sobre la necesidad imperante de construir otro mundo de apoyo mutuo entre las naciones para combatir la injerencia imperialista, estableciendo lazos de unidad y hermandad que permitiesen sumar conciencias humanistas desde lo espiritual y así fortalecernos como un bloque estratégico. Para Chávez, fue Irán uno de esos países que más le inspiró esa hermandad, a estrechar grandes relaciones de integración y cooperación, tal como él mismo lo expresaría al ayatolá Seyed Alí Jameneí, “entregando su corazón, con profunda admiración y respeto”: “Yo respeto mucho la cultura iraní, sus principios, valores y todos los logros que ha obtenido la Revolución Islámica en éstos 30 años desde que el Imam Jomeini despertó al pueblo. Irán hoy, es una potencia emergente en el mundo”. De esta manera, se consolidó un Frente de Independencia y Soberanía incorruptible entre ambas naciones.

¡Que todas las naciones despierten, que todos los gobiernos despierten! Liberaros de este dilema, de esta dominación que os ha atrapado. Mientras vuestros recursos son saqueados, vivís en la pobreza. Levantaos y reclamad vuestra dignidad”. (Imam Jomeini (P))



Condición, dignidad y derechos de la mujer desde la perspectiva del Imán Jomeini (P)

Por: **Fatemeh Ebrahimi Varkiani**,
Profesora del Departamento de Estudios de la Mujer y la Familia,
Universidad de Al-Zahra

Debido a los talentos innatos y naturales que Dios Todopoderoso les concedió, las mujeres tienen ciertos derechos y responsabilidades personales, familiares y sociales, y, en base a ellos, desempeñan tres roles: individual, familiar y social.

Como líder, pensador y erudito islámico, el Imán Jomeini (P) siempre prestó atención a estos tres aspectos en sus discursos. Al citar ejemplos de

grandes mujeres del mundo como Hazrat Fátima az-Zahra (P), Hazrat Jadiya (P), Hazrat Zainab (P) y Hazrat Maryam (P) (Virgen María), siempre profundizó en la dignidad y la alta posición de la mujer en la sociedad y explicó el valor y la posición de la mujer en la familia, especialmente su papel como madre en la crianza de la siguiente generación.

En cuanto al papel del Islam y del Profeta Mo-hamad (la paz sea con él), en la transformación de la falsa creencia preislámica de los árabes de la era Yahiliyah (la ignorancia), quienes privaban a las niñas de su derecho a la vida enterrándolas vivas, el difunto Imam Jomeini (P) declaró: «El gran Profeta del Islam sostuvo la mano de la mujer y la salvó de la actitud de la Yahiliyah hacia ella, y la historia del Islam es prueba del gran respeto que el Mensajero de Dios tenía por Hazrat Fátima az-Zahra (P) (hija del Profeta), demostrando que la mujer tiene un estatus especial en la sociedad y que no es inferior al hombre. Por lo tanto, el cumpleaños de Hazrat Fátima az-Zahra (P) es el día para conmemorar y honrar el gran papel de la mujer en la sociedad». (24 de abril de 1981)

En otro discurso suyo, al referirse al versículo 42 de la Sura Aal-e Imran, que dice: “Y cuando los ángeles dijeron: Oh María, Alá (Dios) te ha elegido y purificado, y te ha elegido por encima de todas las mujeres del mundo “; y al citar el ejemplo de Hazrat Maryam (P), el Imam especificó que no hay diferencia entre hombres y mujeres en cuanto a acercarse a Dios Todopoderoso, y que ambos tienen la capacidad y la posibilidad de alcanzar la excelencia y la condición de ser humano perfecto. Al elegir un modelo perfecto, su motivación y esperanza de crecer en el camino de la verdadera excelencia y evitar desviaciones se multiplica.

El Imam Jomeini (P) pidió a las mujeres nobles que eligieran y continuaran el camino de las mujeres divinas y alcanzaran las más altas metas islámicas. Consideró a Hazrat Fátima az-Zahra (P) un modelo a seguir en quien se han manifestado todas las características y cualidades divinas de una mujer digna, y ella es la manifestación perfecta de la espiritualidad divina. El difunto Imam (P) había declarado categóricamente que: “Hazrat Fátima az-Zahra (P) era un ser humano perfecto en todos los sentidos y creía que el movimiento hacia la perfección desde el nivel de la naturaleza al nivel de lo invisible es posible para toda mujer”.

El Imam Jomeini (P) ha enfatizado repetidamente que el Islam busca el desarrollo integral de hombres y mujeres. También enfatizó que el Islam no excluye a las mujeres de un rol social. (9 de noviembre de 1980)

Asimismo, creía que “la mujer debe participar en su propio destino” y enfatizó en la presencia social y política de las mujeres. El nombramiento de la Sra. Harirchi como miembro de la delegación a la Unión Soviética para negociaciones políticas y para transmitir su mensaje, así como su elección como comandante militar, demuestra su convicción en la capacidad de las mujeres para la gestión social.

El Imam Jomeini (P) creía que “si se elimina a las mujeres responsables de la crianza humana de las naciones, éstas se enfrentarán al fracaso y a la degeneración” (4 de marzo de 1979). Esto es lo que se puede observar en el curso de la guerra contra las naciones. Además, enfatizó: “Cuando el rol de la mujer como cuidadora humana se reduce a sus ojos y su estatus se degrada al nivel de un objeto, alejándola del camino de la perfección humana, la nación está destinada al fracaso, porque es la mujer quien cría a mujeres y hombres de honor. Y si una nación no tiene hombres y mujeres respetables y sabios, será destruida” (5 de mayo de 1980).

Desde el punto de vista del difunto Imam (P), la familia es el primer y más importante pilar de la sociedad; un lugar de formación humana y donde afloran las emociones humanas. Si las mujeres pueden alcanzar el conocimiento y la perfección espiritual y moral que Dios Todopoderoso y la divina religión del Islam han considerado iguales para todos los seres humanos, la crianza de los hijos será mejor, el entorno familiar será más cálido y puro, y la sociedad progresará más.

El Imán Jomeini (P) atribuye los desórdenes y los problemas de crianza de la sociedad a la separación del niño de la madre y la aparición de complicaciones derivadas de ella. Considera que la causa fundamental de la mayoría de los crímenes y la corrupción social es el resultado de no recibir el amor materno y dice: «Los niños que son separados del regazo de su madre y no experimentan su amor, desarrollan complejos psicológicos que se convierten en la fuente de todas o la mayoría de las corrupciones que ocurren en la sociedad humana: las guerras, los robos y las traiciones (que se experimentan).»

Una de las declaraciones más hermosas y sug-



erentes del Imám Jomeini (P) es que “el hombre asciende al cielo desde el regazo de la mujer” (refiriéndose a la crianza materna). Según él: “Desde la perspectiva del Islam, la mujer desempeña un papel fundamental en la construcción de la sociedad islámica, y el Islam la defiende hasta tal punto que puede recuperar su verdadera posición humana en la sociedad y superar la condición de objeto, y, de acuerdo con dicho crecimiento, puede asumir responsabilidades en la estructura del gobierno islámico”. Por supuesto, la presencia de la mujer en las actividades sociales está sujeta a la condición de observar la castidad y a la ausencia de objetificación femenina. En palabras del Imám: “En el sistema islámico, la mujer puede, como ser humano, participar

activamente con los hombres en las actividades de la sociedad islámica, pero no como objeto, porque ni ella tiene derecho a degradarse hasta tal punto ni los hombres tienen derecho a considerarla así”. Pero, lamentablemente, en la era moderna y en las sociedades neoliberales, en lugar de reconocer a las mujeres su verdadero estatus y honrar su dignidad, presenciamos un aumento del abuso y la violencia contra ellas, en nombre de la igualdad, la libertad y la defensa de los derechos de las mujeres.

En cuanto a la participación política de las mujeres, el Imám Jomeini (P) enfatizó: «En términos de derechos humanos, no hay diferencia entre hombres y mujeres, y las mujeres tienen derecho a participar en actividades que determinan su destino». Por otra parte, él había di-

cho: «Las mujeres deben, junto con los hombres, participar en actividades sociales y políticas, por supuesto, observando las leyes islámicas. Las mujeres deben cumplir con sus deberes sociales observando sus deberes religiosos y manteniendo la castidad pública». (19 de mayo de 1987)

Si bien valoraba y apreciaba el papel de las mujeres como esposas y madres, el difunto Imám expresó su orgullo por las mujeres que están presentes en los ámbitos cultural, económico y militar y trabajan junto a los hombres, o incluso mejor que ellos, por la causa del Islam y los objetivos mencionados en el Sagrado Corán.

Las creencias, el pensamiento y las prácticas del Imám Jomeini (P) fueron verdaderamente únicos. Su visión sobre la mujer y la familia, su estilo de vida familiar y su actitud hacia su respetada esposa y sus honorables hijas demuestran su determinación y firme convicción en promover el papel y la posición de la mujer y la familia en la República Islámica de Irán, como símbolo de la autoridad religiosa. Afortunadamente, el ayatolá Jamenei, quien asumió el liderazgo de la República Islámica de Irán tras el triste fallecimiento del difunto Imám Jomeini (P), ha continuado con este enfoque correcto, basado en las enseñanzas islámicas, siempre ha prestado especial atención a la cuestión de la mujer y la familia, considerándola uno de los asuntos más importantes del país.



Las mujeres en Irán: entre la propaganda occidental y la realidad

Por: Dax Toscano Segovia

Las informaciones que circulan en los medios occidentales y en las redes sociales sobre las mujeres en Irán, muestran una situación “calamitosa” y “opresiva” para ellas.

¿Qué hay detrás de todo esto? ¿Se puede confiar en la veracidad de lo que dicen la CNN, la BBC, DW, Infobae, France Press, entre otros tantos medios, sobre la vida de las mujeres iraníes en su país?

¿Se debe reproducir textualmente, sin ningún cuestionamiento, lo que los denominados “medios de comunicación iraníes en el exilio” o la “disidencia femenina” divulgan sobre la vida de las mujeres en la nación persa?

Tras el destape de la financiación de la USAID (CIA) a los denominados periodistas independientes, se debe examinar con mucho cuidado la información que circula sobre Irán.

Millones de dólares se han entregado a la BBC Persian, Radio Farda, Iran International, Radio Zamaneh, para lanzar bulos sobre la situación interna en Irán. Puestos al servicio del imperialismo y el sionismo, estos medios no tienen problema en presentar como activistas de derechos humanos a personajes involucrados en actos criminales contra la República Islámica.

El imperialismo y el sionismo tienen como propósito no solo generar el rechazo internacional hacia el sistema político vigente en Irán, así como a sus líderes, sino también el provocar disturbios internos para socavar la revolución.

Algunos datos permiten desmontar la montaña de falsedades que se difunden, las cuales quedan sin piso ante la contundente realidad.

En las universidades iraníes, por ejemplo, el 60% de estudiantes son mujeres y 30% son profesoras.

Una de las principales conquistas de la Revolución Islámica de Irán desde 1979, fue la escolarización de las mujeres, propiciada por el ayatolá Jomeini (P). Hoy la tasa de alfabetización de las féminas es del 95%.

¿En qué carreras estudian las mujeres iraníes?

Se destacan en medicina, en ingeniería, en estudios religiosos. También participan en actividades deportivas de alto rendimiento y, por supuesto, en el campo cultural y el político en los que, de igual forma, despuntan.

Los aportes de las científicas

iraníes en el campo de la medicina han sobresalido a nivel internacional, por lo cual han obtenido reconocimientos de instituciones académicas. En las ciencias químicas y la nanotecnología, las profesionales iraníes también están a la vanguardia.

Uno de cada cuatro inventores es mujer en Irán, en una proporción mayor que en otros lugares del mundo desarrollado.

Tahereh Kaghazchi, Zahra Imam Yomeh destacan entre las 50 mejores científicas de Asia publicada por la Asociación de Academias y Sociedades de Ciencias de Asia en un libro titulado “La historia de los científicos asiáticos”. Afshaneh Safavi ganó el premio de la Academia Mundial de Ciencias y Zarrin Es’haghi está en la lista del 2% de los científicos más citados en química.

En Irán, las mujeres participan activamente en la vida política. Ellas jugaron un rol importante para el triunfo de la Revolución Islámica y hoy para el avance del proceso revolucionario. Destacan mujeres como Masoumeh Ebtekar que ocupó el cargo de vicepresidenta de la República Islámica de Irán para Asuntos de la Mujer y la Familia y Fatemeh Mohayerani como vocera del gobierno iraní.

Por supuesto que falta mucho camino por recorrer. Pero ¿acaso el occidente capitalista ya ha alcanzado la plena igualdad en este sentido?

Que las mujeres iraníes están estancadas, señalan los medios de propaganda, a diferencia de sus contrapartes occidentales que viven en la modernidad.

Modernidad llaman a la exhibición grotesca del cuerpo, la prostitución, el consumo de alcohol y drogas, las relaciones pasajeras sin vínculos sólidos, todo lo cual es exaltado por las industrias de la alienación y el embrutecimiento, fundamentalmente a través del cine, las series de televisión, los video clips o las redes sociales como Only Fans.

En el libro “Las Damas del Paraíso”, se cita un pensamiento del Imam Jomeini (P) que dice que “la belleza no puede ser utilizada como una herramienta de trabajo de la mujer y que la sociedad no debe pedir que una mujer, para expresarse y demostrar sus características en el trabajo, muestre parte de su belleza”, porque esto también es un tipo de patriarcado al que el islam se opone.

En Irán, la tercera vía que han planteado las mujeres, tiene que ver con la preservación de las estructuras familiares y con la participación activa en la vida política, científica y cultural del país.

Dice Zoha Abdejodai que “el hogar ha sido siempre el corazón de la sociedad iraní, y la mujer ha sido su alma. Con su amor, paciencia y enseñanza, ha transmitido valores de respeto, fe y cultura a las nuevas generaciones. Su rol como madre y educadora ha permitido mantener vivas las costumbres y la identidad del pueblo iraní a lo largo de los siglos”.

Más que misses de cuerpos esbeltos, hay misses con mucho cerebro, inteligencia y valores morales, siempre dispuestas a defender su Patria desde diversos espacios como lo hicieron en la Guerra de la Santa Defensa o



Guerra Impuesta en la que casi siete mil mujeres ofrendaron su vida para defender al país del ataque criminal del régimen de Saddam Husein (Irak).

Pero en Irán se les obliga a usar el velo a las mujeres, señalan para desacreditar a la República Islámica.

Lo que olvidan indicar es que el 98 % de la población iraní es musulmana y que uno de los preceptos establecidos en el Corán es el uso del velo. Además, el hiyab no es solamente una prenda de vestir, es un símbolo de la identidad de la mujer iraní que le da fortaleza espiritual, ética y respeto dentro del entorno en el que se desenvuelve, tomando como

ejemplo a mujeres excepcionales como Fátima al-Zahra (P) (hija del profeta Mohammad) de quien el Imam Jomeini expresó que personifica “todas las cualidades positivas imaginables para una mujer o ser humano”.

El pasado 17 de diciembre de 2024, el líder supremo de Irán, el ayatolá Seyed ali Jamenei dijo que la motivación de los capitalistas y colonizadores del mundo al meterse en la cuestión de la mujer, no se basa en una perspectiva teórica, ni filosófica, ni en un sentimiento humanitario, sino en la manipulación política: “Se inmiscuyen para que sirva de preparativo y tapadera para intromisiones aún mayores,

mayores injerencias; para ampliar su zona de influencia. Esa motivación en realidad criminal y corruptiva, la ocultan bajo una apariencia filosófica, teórica y humana. Tal es la insinceridad de los occidentales. Es la insinceridad de los capitalistas occidentales lo que domina hoy el mundo”, dijo el ayatolá Jamenei, advirtiendo a las mujeres sobre los métodos blandos, la propaganda y las insinceridades de los enemigos de la República Islámica de Irán para destruir los logros revolucionarios.

No dejes que la manipulación te ciegue e impida conocer la realidad sobre las mujeres en Irán.



La Peregrinación del Hach: esencia más allá del símbolo

Por: Zainab Maryam

Hach (Hajj en árabe), significa viajar a visitar la Casa Sagrada de Dios “La Kaaba (Ka’bah)”-en la ciudad de la Meca (Arabia Saudita)- para adorar a Dios, realizando los ritos especiales, según lo reportado en los relatos del Hach del noble Profeta Mohamad (P). Dichos ritos o acciones de adoración son: circunvalación alrededor de la Kaaba siete veces (Tawaf), correr entre las montañas de Safaa’ y Marwa siete veces, permanecer en Arafah, apedrear el pilar de piedra que representa a Satanás (Yamarat),

entre otros. Esta peregrinación se realiza una vez al año y es obligatorio para los musulmanes al menos una vez en la vida.

Presentarnos unidos, sumisos y humildes en la adoración a Dios (Glorificado y Alabado sea), es la condición primordial que debemos tener los creyentes musulmanes durante la bendita Peregrinación del Hach, si deseamos encontrar la conexión con el Altísimo y mantenernos atentos a su mensaje en nuestros corazones y mentes, para renovar nuestra alma depurándonos de

la mentira, arrogancia y discriminación con el fin de arraigar el humanismo en acción solidaria hacia los oprimidos del mundo, en especial el hermano pueblo Palestino que “todos los días” sufre el horror del genocidio sistemático -intentando su desaparición- a manos de los diablos sionistas y Estados Unidos. Sin duda, la esencia del Hach es y siempre ha sido, luchar contra esa misma opresión abominable desde el tiempo del Profeta Abrahám (P), constituyendo el estandarte de la verdad para el Islam y para quienes sir-

ven a la humanidad infligiendo golpes cada vez más duros a toda forma de opresión, en cualquier parte del mundo.

Es conveniente resaltar que los peregrinos, antes de magnificar su viaje imaginando la ostentuosidad de Arabia Saudí, primero deben reflexionar sobre la intención de ese viaje hacia el lugar sagrado por mandato divino, “Kaaba”, la cual parece, por así decirlo, un portal de comunicación espiritual con Dios y que pedimos a Él (unicidad divina) nos la permita. Cuando lo pensamos y expresamos de ésta forma, inmediatamente cambia nuestra perspectiva, por ejemplo dejando de lado la frivolidad del selfie o el comentario vanidoso acerca de haber gastado mucho dinero para ir a La Meca, enfatizando la necesidad de poseer un elevado nivel económico -en algunas ocasiones con el propósito de mercantilizar la fe- para poder hacer el Hach, con ello hacer sentir al creyente limitado y desmotivado en emprender el viaje de peregrinación que desea con todo su corazón pero no reúne tal condición económica, entonces del mismo modo, ésta barrera material también podría impedir a muchos alcanzar la verdad más allá de la simbología.

Amado Imam Husein (P), inició la revolución contra la tiranía del maldito Yazid, cruel gobernante que estaba destruyendo los fundamentos morales del Islam, odiaba a Husein (P) y siempre quiso someterle, pero, al no lograr su objetivo lo mató en un combate desigual, como ya sabemos. Sin



embargo, tras el martirio del Imam (P) el Islam se levantó con la verdad y desde entonces, se fortaleció aún más la lucha contra la opresión y la mentira, no solo en el campo de batalla sino a través del conocimiento de la verdad y la justicia. Por esta razón, los musulmanes chiíes afirmamos que Palestina es el Karbala de este tiempo.

En vísperas de la batalla en Karbala, el Imam Husein (P) fue a la ceremonia del Hach, estaba realizando la circunvalación cerca de la Kaaba, de repente se detuvo y fue alejándose sin terminarla. Aquellos que no quisieron ver más allá de la apariencia simbólica, se cerraron a conocer el por qué bien amado nieto del Profeta Mohammad (P) dejaba el rito, peor aún, se le opusieron a sabiendas que estaba siendo perseguido por las hordas de Yazid. Entonces, el Imam Husein (P) les dijo: “Ahora, cuando arrojas piedras al símbolo de Satanás

y sacrificas una oveja y realizas otros actos de adoración, esto no es Hach. ¡Ahora tienes que ir a la batalla contra el verdadero diablo y derramar tu sangre al pie del árbol de la religión!”. Definitivamente, en ese momento y lugar sagrados el Señor de los Mártires había encontrado la conexión con Dios y estuvo atento a su mensaje.

“El Corán presenta el Hach como una manifestación de servidumbre a Dios, de Su recuerdo y de humildad ante Él; como manifestación de la igual dignidad de los seres humanos; como manifestación de orden en la vida material y espiritual de la humanidad; como manifestación de bendición y guía; como manifestación de paz moral y armonía práctica entre hermanos, y como manifestación de aversión a los enemigos y de poderosa unión frente a ellos”. (Ayatolá Seyed Alí Jameneí, Líder Supremo de la revolución Islámica de Irán).



La Barayat —la renuncia a los politeístas— y la islamofobia: Un Análisis Ideológico

Escritor y Erudito islámico de La India

La supervivencia de todo régimen ideológico descansa sobre dos pilares fundamentales:

1. La autoconciencia
2. El conocimiento al enemigo

El Islam es un sistema integral de vida que no solo guía y eleva el espíritu, sino que también propone un modelo completo de civilización, organización política y principios morales. Cuando una religión con tales características se posiciona contra la injusticia y la colonización promovidas por las potencias arrogantes del mundo, estas responden desatando una confrontación ideológica, cultural y psicológica. La expresión más reciente y sofisticada de esta ofensiva es la islamofobia.

La islamofobia no se limita única-

mente al odio hacia los musulmanes, sino que representa una peligrosa estrategia de difamación impulsada por las potencias arrogantes del mundo. Esta política está dirigida no solo contra los principios racionales del Islam, sino también contra un sistema que se basa en la justicia y en la unidad de la nación. En realidad, el propósito de la islamofobia no es únicamente distorsionar la imagen del Islam, sino desacreditar cualquier movimiento que se atreva a levantar la voz contra la injusticia y la arrogancia del poder global.

Para comprender a fondo este fenómeno, es imprescindible analizar sus raíces ideológicas. Entre los elementos más destacados, se pueden señalar los siguientes:

1. La supervivencia política de las potencias arrogantes depende históricamente de la creación constante de un "enemigo". Ayer fue "el comunismo"; hoy, es "el Islam".

2. La promoción de un ambiente de temor hacia el islam, vinculándolo de forma reduccionista con la violencia, el burka, la barba, las bombas y el extremismo. Este discurso busca infundir miedo en la sociedad y proyectar una imagen distorsionada del Islam, con el fin de debilitar la presencia y la influencia de los musulmanes en el escenario internacional. Estas narrativas no son más que formas modernas de propaganda ideológica, utilizadas para someter las conciencias colectivas.

3. Asimismo, la islamofobia sirve

como una herramienta de distracción, destinada a desviar la atención de la opinión pública internacional respecto a las atrocidades que se cometen en lugares como Palestina, Yemen, Irak, Damasco y Afganistán.

Otro punto fundamental es que los grandes poderes coloniales y las potencias dominantes del mundo continúan fabricando enemigos imaginarios con el fin de mantener unidas a sus propias sociedades, justificar sus intervenciones militares en otros países y preservar su hegemonía política y económica.

Este “enemigo” no siempre es una comunidad concreta o una religión específica, sino que a menudo se construye como una figura abstracta, una amenaza simbólica que cobra vida en la mente de las sociedades a través de los medios de comunicación, los sistemas educativos y la industria cinematográfica. En este proceso, el enemigo inventado es representado como una amenaza directa a “la civilización, la democracia y la paz”, y que no se le percibe como un individuo común, sino como una figura demonizada: “salvaje, extremista, incivilizado y peligrosa”.

Esta estrategia de construcción del miedo se aplica hoy de manera evidente en el contexto de la islamofobia, donde se proyecta una imagen profundamente distorsionada de los musulmanes.

Cuando esta construcción imaginaria se asume como realidad, la mente colectiva llega a considerar imprescindible —e incluso moralmente justificado— imponer guerras, sanciones u otras formas de agresión contra ese enemigo inventado. Desde esta postura, cree estar



defendiendo a la humanidad, cuando en realidad está ejecutando, de forma inconsciente, los planes hegemónicos trazados por las potencias dominantes.

A partir del año 2011, la islamofobia comenzó a intensificarse a un ritmo más acelerado en distintas partes del mundo. Esta tendencia se debe, en gran parte, a que el Islam —y, en particular, la conciencia creciente de los musulmanes— es percibido como una amenaza frente al orden civilizatorio hegemónico, basado en libertades sin límites, valores individualistas extremos y una cultura centrada en el egocentrismo. La forma más efectiva de enfrentar la islamofobia es mantener una clara separación ideológica respecto al pensamiento politeísta y, al mismo tiempo, reflejar en la práctica la verdadera esencia del Islam: una religión fundada en la verdad, la justicia, el amor, la tolerancia y el conocimiento.

En la aleya 3 del sura At-Tauba del Sagrado Corán se lee:

“Dios y Su Mensajero anuncian a toda la gente, en el día más

solemne de la peregrinación, que Dios ya no tiene ningún pacto con los idólatras, ni tampoco Su Mensajero [...]”

Este versículo transmite con claridad que la separación de la falsedad y de los sistemas basados en el politeísmo es la única vía hacia la verdadera salvación.

La Bara’at —la renuncia a los politeístas— no es simplemente un lema, sino un símbolo del despertar ideológico de la ummah (sociedad) musulmán y de su toma de conciencia frente a la falsedad. Esto nos enseña que los enemigos de la verdad no siempre recurren a enfrentamientos bélicos directos; en muchas ocasiones, se ocultan bajo el disfraz de la civilización, los medios de comunicación o incluso la libertad de expresión.

Su mensaje es que el musulmán no solo debe ser un devoto, sino también una persona de perspicacia, que reconozca la falsedad no solo en su apariencia, sino también en sus intenciones, y que siempre se mantenga con valentía al lado de la verdad.

La peregrinación un viaje interior

Por: Heba Smith

Llegar a Meca es el inicio del proceso interior. Vestida de blanco, me acerco a la casa de Dios. Purifico mi cuerpo con agua, buscando purificar mi ánimo.

Como Ismail (as) bebo agua del Zam Zam, refrescando mi alma, anhelando beber de la fuente del Kawzar.

En Mina, apedreando al demonio, busco acallar los demonios interiores de mi ego.

Sacrifico a un cordero, ofrendando mi nafs a Dios.

Corriendo entre Safa y Marwa, busco alejarme de las pasiones, y las falsas ilusiones; como forma de tranquilizar y sanar mi nafs.

En Arafat, me tomo un tiempo para reflexionar sobre mi fe, sobre mi vida.

Pido a Dios perdón por mis pecados, y que Su amor y Misericordia limpien mi corazón y mi interior.

La peregrinación es un viaje de introspección y complacencia de Dios.

Imam Ali: el León del Islam y el Juramento del Qadir Jom

Por: Zoha Abdejodai

El evento que definió la sucesión del profeta Mo-hamad (P)

¿Quién fue Imam Ali (P)?

Ali ibn Abi Talib (599-661 d.C.), primo y yerno del profeta del islam, es una figura venerada por más de 1.500 millones de musulmanes. Nacido dentro de la Kaaba en La Meca (Arabia Saudi), fue el primer hombre en convertirse al islam y destacó como:

- Guerrero: Lideró batallas claves como la de Khaybar.
- Sabio: Sus sermones en Nahj al-Balagha son pilares de la filosofía islámica.
- Mártir: Asesinado mientras oraba en la mezquita de Kufa (Irak).

Para los musulmanes chiíes, Ali es el 1° Imam, sucesor legítimo designado por Dios mientras que para los suníes es el 4° califa Rashidun.

El día nombrado como Eid al-Qadir fue la proclamación que cambió la historia. Qadir Jom es el nombre de un lugar en Arabia Saudí, donde el profeta del islam al regresar de su último Hach, la peregrinación musulmana hacia la ciudad de La Meca, reunió a los musulmanes por orden de Dios y allí designó al Imam Ali (P) como su sucesor y futuro líder del mundo islámico. Este acto tuvo lugar el 18 de Dul- Hiya del año 10 de la hégira lunar (632 d.C.) donde el profeta Mo-hamad (P) declaró:

“Entonces, aquél de quien yo fuera señor, Ali es su señor”, repitió tres veces el profeta para dar a Imam Ali (P) el grado de Imam (líder) y de Vali (señor)”.

Anualmente los musulmanes chiíes celebran el “Eid al-Qadir” como el día en que el profeta Mo-hamad (P) nombró a su sucesor a lo largo del mundo.



VOZ DE IRÁN

Francisco: el Papa humilde, valiente y amigo.

Por: Marina Rodríguez

Jorge Mario Bergoglio, nació el 17 de diciembre de 1936, en Buenos Aires, Argentina. Fue el primer Papa latino o hispano y el primero en elegir el nombre papal "Francisco", inspirado en San Francisco de Asís quien, en el cristianismo simboliza amor hacia los pobres, la creación y la paz, así como la renuncia a las riquezas materiales enalteciendo la riqueza espiritual. También se convirtió en el primer pontífice jesuita de la historia papal.

En muchos años el mundo no había conocido un Papa tan humilde -se puede decir que fue el pontífice más humilde de este siglo- realmente comprometido con la defensa de la justicia social, dedicado a los pobres y discriminados, adoptando un estilo de vida sencillo. Precisamente, trabajaba arduamente para reformar a la iglesia católica a partir de estos valores, "Nos instruyó a vivir los valores del evangelio con fidelidad, valentía y amor universal, especial-

mente hacia los más pobres y marginados”, señala uno de sus compañeros, el Cardenal Farrel. El pontífice meditaba sobre los diálogos de Jesús (P) con sus discípulos, y siempre expresaba su anhelo de que la iglesia fuese una servidora humilde en el mundo, decía: “Mi gente es pobre y yo soy uno de ellos”.

Su encuentro amistoso con el máximo clérigo chií de Irak, el ayatolá Seyed Alí Sistani, marcó un precedente en la historia, rompiendo el cerco mediático, político y religioso. Al haberse reunido éstos dos líderes, de las dos principales religiones monoteístas en el mundo, fue motivo de asombro, controversia admiración, elogios y hasta incertidumbre dentro de las comunidades de creyentes musulmanes y cristianos, pero generando un clima alarmante proveniente de las facciones políticas occidentales, pro hegemónicas y capitalistas, dueñas de los grandes medios de comunicación internacionales que por décadas han manipulado, sin perder detalle, la matriz de opinión pública satanizando a los musulmanes chií como despiadados radicales y terroristas.

De hecho, las dos personalidades decidieron tener la reunión a “puerta cerrada” en la casa del Clérigo musulmán durante una hora, sin permitir la entrada de algún medio o invitado. Posteriormente, se dio a conocer los puntos tratados en su conversación, entre los más destacados: redoblar esfuerzos para que exista convivencia pacífica de todos los pueblos fomentando el respeto entre los fieles de diferentes religiones contra el odio y la violencia, retos que enfrenta la humanidad en ésta época y el papel de la fe en Dios Todopoderoso, el sufrimiento de muchas naciones oprimidas brutalmente especialmente Palestina víctima de genocidio, y el desempeño cohesionado de ambos líderes religiosos para acabar con la guerra. Igualmente, se destacó que de no ser por la lucha antiterrorista del General iraní Qasem Soleimani junto al sub comandante de las fuerzas de Resistencia iraquí Abu Mahdi al-Muhandis, la visita del Papa a Irak jamás hubiese sido posible porque los terroristas no lo permitirían y éstos dos héroes también se sacrificaron en defensa de los cristianos iraquíes.

El sumo pontífice reiteró su agradecimiento y apoyo mutuo, al Gran ayatolá Sistani, con ello selló el comienzo de una amistad comprometida y el reconocimiento de la fe chií, “Junto a la comunidad

chií, el ayatolá Sistani, ante la violencia y las grandes dificultades de los últimos años, ha alzado su voz en defensa de los más débiles y perseguidos, afirmando el carácter sagrado de la vida humana y la importancia de la unidad del pueblo iraquí”. Fue la primera visita papal de la historia al país árabe, en un período de tres días seguidos (seis al ocho de marzo 2021), y así rompería las cadenas de la mentira y opresión de Occidente y sus medios de comunicación fascistas.

Papa Francisco, no dejó de hacer llamados prácticamente desesperados por el alto el fuego en Gaza, condenando enérgicamente el genocidio israelí, “El asesinato de niños es crueldad, no guerra. Es una situación extremadamente grave”, declaró. Empezó a realizar llamadas telefónicas nocturnas a la parroquia católica de Gaza desde 2023, allí tenía grandes amigos, cristianos palestinos, “En Palestina el sufrimiento es grande y la arrogancia del ocupante socava el diálogo”. El Vaticano ha sido tradicionalmente neutral en los conflictos internacionales, pero algunos vieron la defensa que el pontífice hacía de Gaza como una ruptura de esa neutralidad. Por supuesto, en su último mensaje en el balcón de la Basílica de San Pedro, un día antes de su fallecimiento, no se hizo esperar este clamor reiterando su profunda solidaridad con el pueblo Palestino, pidió que se enviara ayuda urgente y dijo: “¡Alto el fuego en Gaza!”.

El Papa Francisco falleció el lunes de Pascua (después del Domingo de Resurrección para los católicos) 21 de abril del 2025 a la edad de 88 años. (De Dios somos y hacia Él es el retorno).





El Golfo “siempre” Pérsico

Por: Niloofer Sayadikia

Historia, Geopolítica y Disputa de un Nombre

Desde tiempos remotos, el Golfo Pérsico ha desempeñado un papel central en la historia y geopolítica mundial. Su nombre, es decir el Golfo Pérsico, profundamente arraigado en documentos históricos y mapas antiguos, ha sido objeto de controversia política, identitaria y simbólica, especialmente entre Irán y sus vecinos árabes. Al mismo tiempo, esta región se ha consolidado como un punto estratégico vital para las grandes potencias globales.

Un Día para Recordar

Cada 30 de abril —10 de Ordibehesht en el calendario persa— Irán celebra el Día Nacional del Golfo Pérsico, en conmemoración de la expulsión de las fuerzas portuguesas del estrecho de Ormuz en 1622. Ésta efeméride es un acto de reafirmación nacional frente a los intentos de alterar la denominación de esta región geoestratégica.

En 1994, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) respaldó formalmente el uso del término “Golfo Pérsico”, estableciéndolo como nomenclatura obligatoria en todos sus documentos oficiales.

Un Golfo de Valor Estratégico

Con una extensión de unos 250,000 km², el Golfo está delimitado por el río Arvand y el estrecho de Ormuz. Además de ser una ruta clave para el comercio entre Asia Occidental, África y La India, concentra gran parte de las reservas de petróleo y gas del planeta.

La importancia estratégica del Golfo Pérsico se disparó en 1908, cuando los británicos descubrieron un gran campo petrolífero en el territorio iraní y construyeron la mayor refinería del mundo en la ciudad de Abadán. Con el petróleo escaseando tras la Primera Guerra Mundial, la región pasó de ser un árido territorio de pescadores y criadores de camellos a un punto neurálgico del comercio energético mundial.

Durante la Segunda Guerra Mundial y, posteriormente, en plena Guerra Fría, el Golfo Pérsico se convirtió en un tablero geopolítico decisivo. Estados Unidos desplazó a los británicos y se posicionó como la principal potencia extranjera en la región, asegurando el control de las reservas de sus aliados, especialmente Arabia Saudí.

Conflictos y Rivalidades Regionales

Actualmente, el Golfo Pérsico alberga aproximada-

Persian Gulf Day

mente dos tercios de las reservas probadas de petróleo del mundo y un tercio de las de gas natural. Allí se encuentran los dos yacimientos más grandes de cada tipo: el campo petrolífero Ghawar y el megacampo de gas South Pars-North Dome. Esta extraordinaria riqueza energética ha generado rivalidades constantes entre países productores y ha despertado el interés sostenido de potencias globales.

El control de estos recursos energéticos ha sido el detonante de numerosos conflictos en la región. Algunos de los más significativos incluyen:

- La guerra impuesta por Irak a Irán (1980-1988): un conflicto devastador en el que ambos países buscaron consolidar su dominio sobre el Golfo Pérsico.
- La guerra del Golfo (1990-1991): tras la invasión de Kuwait por parte de Irak, una coalición liderada por Estados Unidos intervino militarmente para expulsar a las fuerzas iraquíes.
- La invasión de Irak en 2003: Estados Unidos, bajo la justificación de eliminar las armas de destrucción masiva, que nunca encontró, derrocó el gobierno de Saddam Hussein, desestabilizando aún más la región.

Además de estos conflictos bélicos, el Golfo Pérsico ha sido testigo de sanciones económicas, tensiones diplomáticas y sabotajes a infraestructuras energéticas, lo que ha convertido a la zona en un polvorín geopolítico.

El Golfo Pérsico en el Siglo XXI: Energía y Política

La reciente crisis energética mundial, agravada por la guerra en Ucrania, ha devuelto al Golfo Pérsico al centro del tablero geopolítico. Los países productores han advertido sobre los riesgos de sancionar sus industrias petroleras y han abogado por una transición energética más equilibrada, que incluya petróleo, gas natural y fuentes renovables. Algunos analistas señalan que Europa solo logró sortear la crisis de 2022 gracias a un invierno inusualmente cálido.

Mientras tanto, la exploración de nuevos yacimientos continúa. A pesar de la creciente preocupación ambiental, las reservas del Golfo siguen siendo un imán para las

inversiones extranjeras y las estrategias geopolíticas de las potencias mundiales.

Un Nombre Cargado de Significado

Lejos de tratarse de una simple discusión terminológica, la disputa por el nombre del Golfo Pérsico refleja profundas tensiones identitarias y políticas. Para Irán, mantener el uso del término "Pérsico" no solo responde a evidencias históricas, sino que representa una defensa de su soberanía cultural frente a lo que considera intentos de revisionismo por parte de sus vecinos árabes y de ciertos actores internacionales.

En última instancia, este cuerpo de agua no es solo una vía marítima ni una reserva energética: es un símbolo. Un símbolo de poder, resistencia, historia y conflicto. Y mientras las aguas del Golfo Pérsico sigan fluyendo, también lo harán las disputas, alianzas y estrategias que moldearán el futuro de la geopolítica mundial.

Referencias:

- United Nations Group of Experts on Geographical Names (UNGEGN). Standardization of Geographical Names.
- Keddie, N. R. (2006). *Modern Iran: Roots and Results of Revolution*. Yale University Press.
- Brzezinski, Z. (1997). *The Grand Chessboard: American Primacy and Its Geostrategic Imperatives*.
- International Energy Agency (IEA). *World Energy Outlook 2022*.
- Iranian Ministry of Foreign Affairs. *Documentation on the Persian Gulf Naming Dispute*.
- BBC Persian, *Día Nacional del Golfo Pérsico; un Golfo siempre Pérsico* (2022).
- Al Jazeera English. *Geopolitics of the Persian Gulf: From Colonialism to Energy Rivalries*.

Introducción a la poesía persa

Por: Dra. Beatriz Salas de Rafiee

Desde muy temprano, la poesía ha cautivado al iraní y es impresionante para un extranjero comprobar la facilidad con la que cualquier persona en Irán puede componer un poema. Les sale como algo natural, yo diría que genético, y su forma de expresarse es igualmente rítmica, pausada, melodiosa, llena de símbolos y exageraciones en sus saludos y agradecimientos.

Como bien anota el profesor Z. Safa en su “Antología de la poesía persa”, para comprender y apreciar correctamente la poesía de esta nación, debemos recordar que este arte tenía en las cortes reales de Persia un lugar oficial. A lo largo de la historia, los hombres en el poder patrocinaron su desarrollo y aseguraron su estabilidad.

Los géneros poéticos empleados como el masnavi, ghazal, rubbayat, etc, han sido definidos únicamente por su forma, es decir, por la disposición de los versos y las rimas. Han sido trabajados con maestría el panegírico, la epopeya, el lirismo amoroso, la novela versificada, la poesía mística sufí, la poesía religiosa, hasta la sátira.

Existen muchas opiniones sobre los orígenes de la poesía persa. En todo caso, los primeros versos en lengua dari, el persa literario, fueron escritos en Jorasán en el siglo IX. Hasta fines del siglo X la poesía persa

no era cultivada más que en Jorasán y Transoxania, (región de Asia Central, crucial en el mundo persa y en la Ruta de la Seda), pero poco a poco comienza a extender su dominio hacia el Occidente. A partir del siglo XI, la poesía persa comienza a ser cultivada fuera del Irán sobre los ricos territorios el valle del Indo. En La India y Asia Menor, el persa fue durante mucho tiempo la lengua de las clases dominantes.

A medida que el uso literario y poético del persa se implantaba en nuevos lugares, la lengua, la inspiración e igualmente el estilo de los poetas experimentaron cambios importantes. Palabras y formas de expresión propias al hablar local y nuevos modos de pensamiento y sentimientos quedaron plasmados en la poesía persa, evolucionando del mismo modo que hizo la prosa. Actualmente, como en todo el mundo, en Irán se cultiva la poesía libre, blanca o sin rima, con tanta maestría como la clásica, en esta tierra, cuna de la poesía.

Hemos seleccionado algunos ejemplos de maestros clásicos entre la amplia gama que existe. Con una breve biografía de cada uno y muestras de sus principales obras, esperamos que esta mínima introducción sirva de ventana para asomarse a la riqueza de la cultura persa.

Abolghasem Mansour Ferdowsi Tus

autor del Shahnameh o Libro de los reyes, nació en el pueblo de Balj, en Tus, Jorasán, hacia el 940 d.C., de una familia de campesinos acomodados. Cuando supo del asesinato del poeta Daghuighui, retoma su proyecto poético y lo completa aproximadamente entre los años 977 y 1010 D.C. convirtiéndolo en la epopeya nacional de Persia y una de las más importantes de la literatura épica mundial. La obra consta de unos 50.000 dísticos en verso y relata la historia legendaria e histórica de Irán desde la creación del mundo hasta la conquista islámica



en el siglo
dow-
tardó
30 años
en completar la obra, y según la tradición, fue mal recompensado por el sultán Mahmud de Ghazni (Ghaznavi), muriendo pobre. Logra un gran dominio en la expresión de las ideas y sentimientos, descripción de la naturaleza y del alma humana que presenta con simplicidad y maestría.

La estructura general de la obra, según los entendidos, está dividida en tres secciones.

1. Época mítica que relata la creación del mundo, los primeros reyes y héroes míticos. Aquí, aparecen personajes como Kiumars, el primer rey humano, Tahmuras, Yamshid y Zahak, un rey tiránico que representa el mal y Kaveh, el herrero, símbolo del pueblo y el poder popular.

2. La época heroica, es la parte más extensa y célebre del Shahnameh.

Aquí aparece Rostam, el más grande de los héroes persas, junto a su familia y su caballo Rakhsh (Rajsh). Se narran

VOZ DE IRÁN

épicas amores trágicos, traiciones y sacrificios. El enfrentamiento trágico entre Rostam y su hijo, Sohrab, es uno de los episodios más conmovedores.

3. Época histórica. Basada en hechos reales, aunque sigue adornada con elementos épicos y mágicos, como la vida de Alejandro de Macedonia. Incluye la vida de los reyes sasánidas y las guerras con Roma y Bizancio. Culmina con la caída del último rey persa ante los árabes musulmanes.

El Shahnameh está lleno de arquetipos universales y mitos de muchas culturas como el fuego, el héroe valiente y trágico, el rey sabio, el dragón o ave mágica, el caballo fiel, el tirano, el consejero, la mujer en todos sus aspectos de defensora de la familia, madre, hija, hermana, compañera, guerrera y también en sus aspectos negativos

como seductora, hechicera, embaucadora.

Los temas principales de la obra son:

La lucha entre el bien y el mal
El destino y la tragedia

El heroísmo y la virtud

El amor por la patria

La justicia y el orden cósmico

La importancia cultural del Shahnameh

es enorme pues ayudó a preservar la lengua persa tras la conquista árabe cuando este idioma se convirtió en la lengua dominante. Es símbolo de la identidad

iraní y fuente de inspiración para poetas, artistas y políticos. Ha influido mucho en todo el mundo islámico oriental, especialmente en Irán, Afganistán, Tayikistán y partes de La India y en la cultura occidental, especialmente en textos de filosofía moral.

Escrito casi sin utilizar palabras árabes es un símbolo de resistencia cultural. Ferdowsi menciona todas las religiones conocidas en su tiempo. Promueve la práctica de la moral y de las buenas costumbres. Aún hoy en día, el Shahnameh, como una de las bases de la cultura de Irán, es conocido en todos los extractos de la sociedad, está presente en los hogares, sus textos son memorizados, utilizados en muestras de arte de todo tipo, y los nombres de muchos de sus personajes son utilizados entre el pueblo persa para denominar a sus hijos.



Sobre el dulce hablar “Cuando la palabra se presenta conforme a la razón, el espíritu del orador aporta el descanso; sin embargo, la palabra de aquel cuyos pensamientos no son en absoluto sanos, el juicio dejado se torna presuntuoso; es así que el mismo se crucifica y es cuando pierde su honor delante del hombre de juicio; pero nadie ve su propia imperfección, tu naturaleza te parece luminosa. Entonces, mientras vivas, haz prueba de elocuencia, muéstrate razonable, ten grandeza de alma. Una vez muerto, Dios juzgara tus actos, tus ideas, ya hayas actuado bien o mal. Ya ves, recolectarás lo que hayas sembrado y te responderán según lo que hayas dicho. Mientras puedas, muéstrate dulce para no perturbar a nadie y habla con modestia”.

Omar Khayyam

(1048-1131) nacido y fallecido en Neyshapur, región del Jorasán, Irán,

en su tiempo fue mayormente conocido por sus trabajos como filósofo, como discípulo de Avicenas, matemático y astrónomo. Ilustró la corte del se-lyucida Malek Shah (1072-1092). Dejó un célebre tratado sobre Álgebra, en árabe, en la resolución de ecuaciones cubicas mediante medios geométricos, considerada como fundamental en las matemáticas.

Colaboró en la reforma del calendario iraní Jaslali, notable por su precisión. Este calendario solar superó en exactitud al calendario Gregoriano. Se le atribuye el Libro de Noruz, sobre las ceremonias del año nuevo persa del 21 de marzo; tardíamente se reconoce e impone su reputación como poeta con su Rubaiyat, una colección de cuartetas que exploran temas como la poca duración de la vida, el amor y la búsqueda de conocimiento. Como filósofo, influenciado por Avicena, escribió tratados sobre la existencia del ser, mostrando una posición inquisitiva y racional.

En sus poemas expresa un pesimismo y escepticismo poco acorde con las ideas del islam, por lo que sus obras se transmiten casi en la clandestinidad. Su consagración definitiva se producirá en el siglo XIX con la adaptación de su obra por Edward FitzGerald, que lo dará a conocer a nivel mundial. Se presentan algunos ejemplos:

El día que nació el firmamento
 decidió lo que haría de
 mi momento
 No gané ni perdí, pues
 todo ha sido
 un sueño que soñé sin funda-
 mento.

Bebe vino, pues nunca volverás
 De polvo estas hecho y en polvo iras
 No sabes de dónde vienes, amigo
 Ni por qué estas, ni a dónde llegarás

¿Sabes qué es la vida? Una sombra que huye



Un cuento
 contado
 por nadie, que concluye.

La muerte nos ronda des-
 de que nacemos,

Y al fin nos acoge sin que lo
 impidamos.

No temas a la muerte, que ha devenir;
 Como la aurora llega sin pedir.

Más vale gozar del vino y la rosa,
 que, en el polvo del tiempo, todo ha de
 morir.

No busques al amor en el más allá,
 Ni en las promesas que el viento se llevará.
 Está en tu risa, en tu voz, en tus ojos,
 En esta copa, en este instante...y ya.

Al pasar por el campo vi una calavera,
 que un cántaro fue, tal vez primavera.

¿Dónde quedó su amor, su risa, su
 voz?

Todo duerme en la tierra,
 bajo la esfera.

Aquel cántaro era, en
 otro tiempo, un amante,
 que en los brazos de su
 amada murmuraba sus-
 piros.

Y ahora el torno del al-
 farero lo hace girar,
 modelando su cuello
 como el de su querida.

Farid ud-Din Attar

de Nishapur, Jorasán, es un poeta místico y farmacéutico persa del siglo XII, una figura clave del sufismo. Su estilo se caracteriza por utilizar un lenguaje profundo, lleno de símbolos místicos y enseñanzas morales, ejerciendo gran influencia en poetas posteriores como Rumi, quien lo cataloga como una luz. Viajo mucho y se estableció en su ciudad natal, muriendo alrede-

VOZ DE IRÁN

dor de 1220, con la conquista de Nishapur por los mongoles.

Su obra fue muy amplia y destacan Memorial de los santos, recolección de biografías de personalidades sufíes, un Divan lírico y varios masnavis, siendo el más conocido El coloquio de los pájaros, que describe el itinerario místico en una hermosa alegoría. Los masnavis están escritos en un estilo simple que difunden las enseñanzas usando innumerables anécdotas y parábolas, que expresan el sufrimiento de un alma mística.

En el Coloquio de los pájaros un grupo de aves emprende un viaje para encontrar a su rey, Simorgh, un ave mítica, bajo la guía de una abubilla. Cada pájaro representa una debilidad humana, como el deseo, el ego, la pereza, el miedo y deben atravesar siete valles

que simbolizan las siete etapas espirituales. Al final del itinerario se dan cuenta que Simorgh son ellos mismos, lo que representa una revelación de la unidad entre el alma y la divinidad.

Rumi escribe que: "Atar cruzó los siete valles del amor, y nosotros apenas estamos en la primera calle".

En "El Lenguaje de los pájaros" los siete valles espiritu-

ales son:

1. el valle de la Búsqueda, cuando el alma emprende el viaje para buscar a Dios.
2. el valle del Amor, donde la razón se pierde y solo el amor guía.
3. El valle del Conocimiento, donde trasciende el conocimiento superficial
4. El valle del Desapego, donde todo lo material pierde importancia
5. El valle de la Unidad, donde se percibe que todo es Uno.
6. el valle del Asombro donde el alma queda maravillada ante el misterio de Dios.
7. El valle de la Aniquilación, donde el ego se disuelve y solo Dios permanece.

La Gracia

En las calles de Bagdad una mañana pasaba un sufí. Oyó que un comerciante gritaba: "Tengo miel, decía, y en abundancia, y la vendo a buen precio. ¿Quién me la compra?"

Nuestro sufí le dijo: Oh, paciente vendedor, ¿quisieras darnos tu miel por nada a cambio?"

El vendedor respondió: ¡Que Dios no lo quiera!, ¿acaso estás loco buen hombre? ¡Jamás le daré a nadie algo a cambio de nada!

Entonces, una Voz desde lo Alto dijo: "Vamos sufí, haz otro esfuerzo, sube un grado más, y recibirás todo de Mi sin dar nada a cambio, y si lo deseas, mucho más".

El Camino místico

El amor de esta hermosura es un ardiente océano: Si tu naturaleza es de fuego, es la ley, te quemarás.

En la luz súbita de la vela que se enciende, la mariposa se quema y está segura de que se consumirá.

Si deseas amar, despoja la fe de la impiedad, puesto que en el amor que surge la diferencia desaparece.

El amante que se pone en camino, en la primera etapa y a fuerza de humildad, no es más que una sombra aplastada por el sol.

Sin embargo, cuando transcurre un tiempo, el mismo

borra la sombra que se extiende sobre el camino.

Quien encuentra en este océano la perla de la verdad, quedara por siempre exaltado, en nuestro mundo y en el otro.

Profano, ¿qué puedes tu saber de este viajero, ya que desde su primer paso camina en la senda de Dios?

Attar, siguiendo ese camino, se ve, aunque en el fondo de un pozo, más alto que el cuerpo y el alma; más alto que el odio o el amor.



Abu Muhammad-od-Din Saadi

conocido como Saadi de Shiraz, nació en esa localidad de Persia hacia el año 1210 y vivió hasta 1291. Fue un poeta, místico y viajero. Nació en el seno de una familia de teólogos y pasó su juventud en Bagdad estudiando ciencias de la religión. Viajó mucho y a mediados de siglo regresó a Shiraz donde terminó sus famosas obras, escritas con un tono muy humano, suave pero profundamente sabio, a modo de anécdotas morales. Ha inspirado a numerosos autores iraníes y extranjeros.

1. El Bustan (el vergel) escrito en verso, habla de la virtud, la justicia, el amor, la humildad y la devoción. Contiene historias y reflexiones morales que invitan a actual con nobleza y compasión.

2. El Golestan (La rosaleda). Escrita en prosa con versos intercalados. Es una colección de cuentos y parábolas breves contadas con sabiduría y humor. Tiene un tono ligero, irónico a veces. Se muestra como un gran observador de la naturaleza humana.

“Los hijos de Adán son miembros de un cuerpo, creados de una sola esencia. Si un miembro sufre, los otros no estarán en paz. Si no sientes el dolor del otro, no mereces llamarte humano”.

La buena reputación

¡Cuánto tiempo ha pasado y deberá pasar aun!
El sabio no ata su corazón a este bajo mundo.
Haz tu deber cuando tengas la posibilidad
antes de que cualquier trabajo sea algo más que tú.

Oh
tú,
que
antes
fuiste un
líquido
incon-
siente, tú,
que fuiste
un niño de
p e c h o .

Que creció durante
un tiempo hasta llegar a la
pubertad

Que tuvo un talle esbelto y un
rostro luminoso

Que se volvió famoso, un campeón, en el
hipódromo,
en la caza y en el campo de batalla.

Lo que viviste no ha permanecido en su lugar
Lo que ves tampoco se quedará en un punto
estable.

Y tarde o temprano, ese ser de seductoras formas,
no será más que tierra y después, polvo.

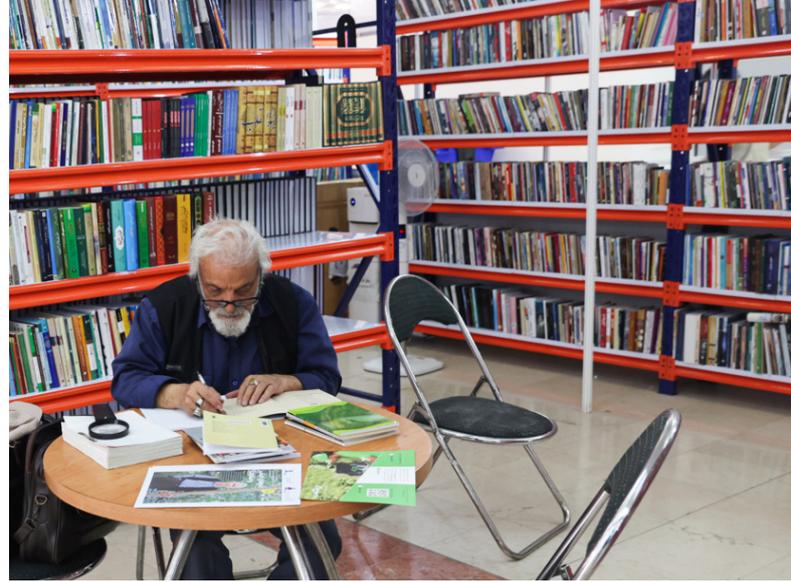
Sin duda, un jardinero vendrá a recoger la flor,
ya que, si no lo hiciera, se marchitará.

Entonces, es preferible que del hombre permanezca su buena reputación,
algo más valioso que si queda de él un palacio
todo adornado de oro.

Bibliografía

Z. Safa, Antología de la poesía persa, Siglos XI-XX, ediciones Conocimiento del Oriente, Gallimard-Unesco. 1987, 422 pp.

A.J. Arberry, Persian Poems: an anthology of Verse Translations, Cloud Edit. London, 1954



La 36ª Feria Internacional del Libro de Teherán

Teherán, la capital del país persa, fue anfitriona de la 36.ª edición de la Feria Internacional del Libro, bajo el lema “Leamos por Irán”. Este evento cultural se llevó a cabo del 7 al 17 de mayo de 2025 en el Gran Mosalá del Imam Jomeini.

Considerada el evento editorial más importante de Irán y uno de los más destacados de Asia Occidental, contó con la participación de más de 2,800 editoriales nacionales e internacionales, que ofrecieron publicaciones en diversos idiomas, incluyendo inglés, español, francés, alemán, árabe, chino, coreano y japonés. Las editoriales extranjeras dispusieron de una sección específica para sus exhibiciones.

Además de la feria presencial, se llevó a cabo

una feria virtual que ofrecía libros de diversas temáticas, desde textos universitarios hasta novelas. También hubo una sección especial dedicada a libros para niños y adolescentes.

A pesar del auge de la inteligencia artificial y las nuevas herramientas de comunicación en la era digital, el libro sigue preservando su elevada posición como medio para registrar, publicar y transferir el conocimiento.

También esta edición de la feria, presentó un novedoso libro de crónicas sobre Teherán, escrito en español por un nutrido grupo de extranjeros, conformado por venezolanos, mexicanos y un colombiano que hacen vida en la capital persa, así como varios iraníes que dominan la lengua espa-



ñola. “Teherán lleva tilde” es su nombre y es auspiciado por la Embajada de México en Irán.

En los últimos años, la traducción al persa de libros en español ha experimentado un notable crecimiento. Entre las obras más recientes traducidas del español al persa se destacan:

- China y América Latina: clave hacia el futuro
Autor: Jorge Sahd K.
Traductora: Tamara Ohanesian
- El realismo mágico en la novela hispanoamericana en el siglo XX
Autor: José Luis Sánchez Ferrer
Traductora: Maryam Hagh Roosta
- El libro de los abrazos
Autor: Eduardo Galeano
Traductora: Samira Todkaran
- La mordaza
Autor: Alfonso Sastre
Traductora: Sanam Akhavi
- La inversión extranjera directa en América Latina y el Caribe

Autor: José Manuel Salazar

Traductor: Reza Faraz Mehr

• El viaje divertido

Autora: Carmen Laforet

Traductora: Mahnaz Ghadyani

• Cuentos populares españoles

Autor: José María Guelbenzu

Traductor: Omid Keikha Shahinpoo

Además, se destaca la reciente traducción completa al español del Shahnameh (El Libro de los Reyes), epopeya nacional de Irán escrita por Ferdowsi, en el siglo X que consta de unos 60.000 versos, realizada por la Dra. Beatriz Salas. Este proyecto, que tomó más de ocho años, representa un hito en el intercambio cultural entre Irán y los países de habla hispana.

La Feria Internacional del Libro de Teherán continúa siendo un puente cultural que fomenta el diálogo y la comprensión mutua entre las naciones, consolidando su papel como evento clave en el ámbito literario internacional.



El papel del mártir Raisi en la promoción del diálogo de resistencia y justicia

Por: Dr. Hasan Bashir

Introducción:

El 'Mártir de Servicio', Seyed Ebrahim Raisi, expresidente de la República Islámica de Irán, fue una figura fluyente tanto en la política interior como exterior del país. Basándose en dos ejes de "la Resistencia" y "la justicia", Raisi impulsó el fortalecimiento de un diálogo alineado con las metas de la Revolución Islámica y los intereses nacionales de Irán.

Este artículo analiza su papel en la promoción de dicho diálogo, a pesar de las presiones externas, así como sus esfuerzos por materializar la justicia dentro del país.



1. El mártir Raisi y el diálogo de resistencia

1.1 La definición de la resistencia en la ideología de Raisi

Desde la perspectiva del mártir Raisi, el diálogo de resistencia no representaba únicamente una estrategia defensiva, sino también una postura activa destinada a preservar la independencia, enfrentar la hegemonía occidental y defender los derechos de las naciones oprimidas. Para él, la resistencia era “el corazón palpitante de la Revolución Islámica y trascendía el ámbito estrictamente militar para cobrar pleno significado en las dimensiones económica, cultural y política.

A su juicio, la resistencia era “el eje de la reconciliación”, “el símbolo de solidaridad” y “la cristalización de la unidad”, capaz de resistir con firmeza frente a la arrogancia mundial.

1.2 La política exterior: el fortalecimiento del eje de la Resistencia

Durante su presidencia, el mártir Raisi se esforzó por fortalecer la unidad regional frente a la ocupación y la arrogancia mundial, haciendo especial énfasis en la cohesión entre los países y los movimientos de Resistencia, como Hezbolá de El Líbano y los

movimientos palestinos.

Su participación en la cumbre de la Organización de Cooperación Islámica (OCI) en noviembre de 2023, donde elevó su voz en defensa de Palestina, así como sus discursos en foros internacionales — en particular ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU)— para denunciar las sanciones injustas, son claros ejemplos de su compromiso con la Resistencia frente a las posturas opresivas de Occidente.

1.3 La economía de resistencia: autoconfianza ante las sanciones

El mártir Raisi impulsó la “economía de resistencia” como una estrategia clave para contrarrestar las presiones económicas impuestas por Occidente. Entre las principales acciones emprendidas bajo su liderazgo se destacan el fomento de la producción interna, la expansión de los lazos comerciales con los países vecinos y la reducción de la dependencia del petróleo. Estas medidas buscaron fortalecer la autosuficiencia nacional y blindar la economía frente a sanciones externas.

A continuación, se presentan algunas frases destacadas del mártir presidente que reflejan su visión sobre este modelo económico:



1.3.1 Convertir las amenazas en oportunidades

“La economía de resistencia consiste en crear oportunidades en medio de las sanciones y presiones. Confiando en la producción interna y en las capacidades de nuestros jóvenes, debemos transformar las amenazas del enemigo en oportunidades para nuestro progreso.”

1.3.2 Reducción de la dependencia del petróleo

“La economía de resistencia carece de sentido sin autoconfianza. Es necesario alejarnos de la dependencia del petróleo y fortalecer los pilares fundamentales de nuestra economía.”

1.3.3 Neutralización de las sanciones

“Los enemigos buscan doblegar a la nación iraní a través de las sanciones. Sin embargo, la economía de resistencia es un arma que neutraliza este complot. Superaremos las sanciones fortaleciendo la producción nacional y expandiendo el comercio regional.”

1.3.4 La economía de resistencia y la justicia social

“La economía de resistencia no persigue únicamente el crecimiento numérico, sino que también debe expandir la justicia en la distribución de recursos y oportunidades. Apoyar a las zonas desfavorecidas y crear empleos sostenibles son componentes esenciales de esta estrategia.

Estas frases reflejan que, para el mártir Raisi, la economía de resistencia no era solo una estrategia defensiva ante las presiones externas, sino también una herramienta para impulsar el progreso y promover la justicia social.

2. Mártir Raisi y la justicia

2.1 La justicia; una meta de la Revolución

El mártir Raisi consideraba la justicia “la columna vertebral del gobierno religioso” y estaba convencido de que, sin la materialización de la justicia social, sería imposible alcanzar la estabilidad y la seguridad nacional.

Durante su gestión como máxima autoridad del Poder Judicial, él combatió firmemente los casos de corrupción económica y posteriormente, en su mandato presidencial, promovió la expansión de la justicia en los ámbitos económico y en la prestación de servicios públicos.

2.2 Lucha contra la corrupción y la pobreza

Entre las principales iniciativas del mártir Raisi para reducir la brecha económica se destacan el apoyo a las familias desfavorecidas, la distribución equitativa de los subsidios y la implementación de proyectos de vivienda. Además, fundó un comité para la nacionalización de los sectores estratégicos de la economía y promovió el aumento de la participación pública en las actividades económicas, fortaleciendo así el papel de la sociedad en el desarrollo nacional.

2.3 La justicia judicial y el derecho del ciudadano

Durante su mandato al frente del Poder Judicial, el mártir Raisi impulsó reformas orientadas a modernizar el sistema judicial, dando prioridad al tratamiento ágil de los casos y a la transparencia en la gestión de los tribunales.

Asimismo, durante su presidencia, mantuvo como parte central de su agenda el seguimiento de las demandas de las capas más vulnerables de la sociedad y de las regiones desfavorecidas.

El mártir Raisi afirmaba: “La gente merece un tribunal justo. El juez debe ser transparente como un espejo, no dejarse influenciar por el poder ni abusar del oprimido.”

2.4 La justicia, como fundamento del gobierno

“La justicia constituye la base del gobierno islámico. Allí donde falta la justicia, surge la brutalidad, en abierta contradicción con los principios y el espíritu de la Revolución. Es imprescindible actuar con justicia en la distribución de los recursos, las oportunidades y los servicios, para que la sociedad alcance el equilibrio.”

2.5 La unión entre la justicia y el desarrollo

“El verdadero desarrollo solo se materializa cuando va de la mano de la justicia. No podemos hablar de desarrollo económico mientras una parte de la sociedad permanece en una situación de precariedad.”

3. La unión de la resistencia y la justicia

El mártir Raisi concebía la resistencia y la justicia como dos caras de la misma moneda. A su visión, la resistencia frente a las presiones externas no podría sostenerse sin la plena realización de la justicia interna.

A su vez, afirmaba que la justicia tampoco podría materializarse sin independencia y una resistencia firme. Esta perspectiva integral convirtió su legado ideológico en un modelo de referencia para la formulación de políticas en Irán.

3.1 La resistencia y la justicia: dos alas hacia el desarrollo

Él mártir presidente afirmaba: “La resistencia ante los enemigos y la justicia interna son dos alas que impulsan al país hacia un desarrollo verdadero. Si nos concentramos únicamente en la resistencia y olvidamos la justicia, la sociedad se derrumbará desde dentro. Por otro lado, si perseguimos la justicia sin mantener la resistencia, perderemos nuestra independencia.”

3.2 La justicia; apoyo a la resistencia nacional

“Una nación que sufre de la discriminación e injusticia no podrá resistir ante las presiones externas. La justicia social es el principal sostén moral y popular de la resistencia.”

3.3 La Unión de la resistencia y la justicia en la política exterior

“Apoyar a las naciones oprimidas, como la de Palestina, no es solo un deber moral, sino que también se alinea con la justicia global y refuerza nuestra resistencia frente a la arrogancia mundial. Cuanto más luchamos por la justicia, más se fortalece nuestra identidad de resistencia.”

De este modo, Raisi demostró, tanto con sus palabras como con sus acciones, que la resistencia ante las presiones externas y la justicia en la distribución de recursos y oportunidades son piezas inseparables de un mismo proyecto nacional.

Conclusión

A través de un diálogo constante entre la resistencia y la justicia, el mártir Raisi se esforzó a mantener a Irán en el camino hacia la independencia, la dignidad y el desarrollo. A pesar de los desafíos tanto internos como externos que dificultaban este proceso, su enfoque demostraba que la fusión de la resistencia y la justicia puede servir de inspiración para las naciones que luchan por la libertad y la igualdad.

Hoy en día, sus pensamientos y principios continúan transmitiéndose a las nuevas generaciones, formando una parte fundamental de la identidad política de Irán.

¡Que descanse en paz!





El impacto de la política de Raisi

Por: **Seyed Zakaria Mahmoudi Raya**

Profesor de Ciencias Políticas, Departamento de Ciencias Políticas, Facultad de derecho y ciencias políticas, Universidad Shahid chamran Ahvaz, Ahvaz. Irán,

Descubrir el modelo del gobierno del mártir Seyed Ebrahim Raisi: desde la reconstrucción de la confianza interna, hasta el rol regional y aumentar el estatus internacional

Resumen

El gobierno del mártir Seyed Ebrahim Raisi (1400-1402), con el lema “Gobierno popular”, intentaba demostrar el modelo de gobernanza basado en el “islam político” y la “Democracia religiosa” en tres niveles: nacional, regional e internacional. El gobierno comenzó a operar en una situación en la que el país enfrentaba una crisis económica causada por sanciones internacionales, tensiones regionales y desarrollos geopolíticos generalizados. En tal situación, el décimo tercer gobierno, centrándose en el discurso de la justicia y la dignidad, trató de consolidar el papel de Irán como un país resistente y que busca justicia contra el sistema autoritario, al tiempo que resolvía problemas internos y reconstruía la confianza general. Este artículo evalúa las diferentes dimensiones de la gobernanza al examinar estos esfuerzos y los resultados obtenidos en consecuencia.

Planteamiento de tema

El gobierno del mártir Seyed Ebrahim Raisi asumió la responsabilidad ejecutiva en una situación en la que la República Islámica de Irán estaba bajo una intensa presión por las sanciones económicas y la disminución de la confianza pública causada por la corrupción sistemática y las ineficiencias administrativas. A nivel regional, Irán enfrentó amenazas de seguridad, competencia geopolítica con algunos países de la región y continua actividad de grupos terroristas. A nivel internacional, las políticas unilaterales de Occidente, especialmente Estados Unidos, habían aislado a Irán y expuesto a sanciones injustas. Centrándose en los tres ejes principales del funcionamiento del gobierno (nacional, regional e internacional), este artículo intenta analizar el papel de este gobierno en la solución de los problemas y el fortalecimiento de la posición de la República Islámica en diversos campos.

Método de investigación

El estudio se realizó mediante un método de investigación cualitativo basado en la recopilación y análisis de datos de diversas fuentes. Para la extracción de datos se han utilizado recursos bibliotecarios, artículos científicos, informes documentados, así como materiales disponibles en Internet. Además, el texto de los discursos del mártir Seyed Ebrahim Raisi en la Asamblea General de la ONU durante los años 1400 a 1402 fue una de las principales fuentes de análisis. Los datos recopilados se examinaron utilizando el método de análisis temático para identificar patrones y temas clave relacionados con el desempeño gubernamental en tres niveles: nacional, regional e internacional. El proceso de análisis de datos se basó en un enfoque interpretativo y tratamos de lograr un resumen general y una conclusión sobre el modelo de gobernanza del presidente mártir a través de este análisis.

Hallazgos

El desempeño del gobierno del mártir Seyed Ebrahim Raisi en tres niveles: nacional, regional e internacional reflejó los esfuerzos de transformación en diversas áreas de gobernanza. A nivel nacional, uno de los logros más importantes de este gobierno fue la lucha contra la corrupción sistémica y la creación de transparencia en los procesos de gestión. El establecimiento de sistemas de transparencia y el fortalecimiento del monitoreo del desempeño de los órganos ejecutivos, se consideraron una respuesta a las debilidades administrativas pasadas y un intento de revivir la confianza pública en la estructura administrativa y ejecutiva del país (Masoudi).



VOZ DE IRÁN

En el ámbito económico, el gobierno de Raisi se centró en controlar la inflación y apoyar la producción interna, implementando políticas orientadas a la accesibilidad y la equidad para crear empleos y reducir las desigualdades. Brindar amplios servicios de seguro de salud, apoyar a grupos vulnerables y desarrollar infraestructura en áreas desfavorecidas fueron medidas efectivas que hicieron de la justicia social uno de los pilares del discurso gubernamental. El progreso en el campo de la infraestructura, especialmente en los sectores de transporte, energía y tecnología de la información, también fueron una de las áreas clave para aumentar la eficiencia y el crecimiento económico sostenible del país (Dehgani Firozabadi, Soleimani).

En el ámbito regional, el decimotercer Gobierno, al adoptar un enfoque activo y constructivo en el campo de la diplomacia, fortaleció el papel fundamental de Irán para reducir las tensiones regionales y neutralizar las amenazas a la seguridad. Uno de los mayores logros del gobierno fue la reactivación de las relaciones con Arabia Saudí, que fue reconocida como un progreso estratégico para fortalecer las relaciones entre los países islámicos y reducir las tensiones políticas y de seguridad entre Irán y los Estados del Golfo Pérsico (Masoudi). Este desarrollo, además de reducir las tensiones, abrió el camino para una mayor cooperación en las esferas económica y de seguridad en la región. Al mismo tiempo, el apoyo inquebrantable al Eje de la Resistencia, consolidó la posición de Irán como el principal partidario de la justicia y la causa palestina en la región. El incidente de la “tormenta Al-Aqsa” y la reacción astuta y decisiva del gobierno de Raisi ante lo ocurrido, hicieron que la divulgación de los crímenes del régimen sionista fuera más prominente en los foros internacionales y regionales. Esta acción, al tiempo que aumentó la unidad entre los grupos de la Resistencia, desafió las políticas de doble rasero de Occidente en materia de derechos humanos (declaraciones del mártir Raisi en la Asamblea General de la ONU, Jamshidi y Nur alivand). Irán también desempeñó un papel eficaz en la lucha contra el terrorismo. Contrarrestar las actividades del grupo terrorista DAESH en la región, apoyar la integridad territorial de los países vecinos y expandir la cooperación en materia de seguridad con los países regionales fueron algunas de las medidas clave tomadas por el gobierno para fortalecer la seguridad regional (Rezaei).

Además, la diplomacia activa del gobierno en relación con cuestiones fronterizas como el conflicto de agua con los talibanes, llevó a la adopción de un enfoque interactivo pero autoritario que enfatizaba la preservación de los intereses nacionales de Irán (Bakri Dawlat Abadi y Taqwaipur, Taqwa y compañeros)

A nivel internacional, el gobierno de Raisi, al adoptar una política de dignidad y multilateralismo, pudo fortalecer la posición de Irán en el sistema internacional. La revelación de crímenes estadounidenses, especialmente la imposición de crueles sanciones económicas, farmacéuticas y científicas, fue una de las principales estrategias del gobierno para contrarrestar las políticas del sistema autoritario. El discurso del mártir Raisi en la Asamblea General de la ONU, fue una oportunidad para que Irán, como la voz de las naciones oprimidas, desafiara las políticas unilaterales e inhumanas de Estados Unidos.



Además, la membresía en organizaciones como los BRICS y la Organización de Cooperación de Shanghai fue una estrategia efectiva para fortalecer la independencia económica del país, reducir la dependencia al sistema financiero occidental y expandir las relaciones económicas con los países del sur (declaraciones del mártir Raisi en la Asamblea General). Asimismo, las revelaciones de Irán sobre los estándares de doble rasero en materia de los derechos humanos en el sistema internacional, destacaron la posición de Irán como un país que busca justicia y se resiste a la hegemonía occidental (Haman y Baqeri Dolat Abadi y Taqwaipur).

Conclusión

El desempeño del gobierno del mártir Seyed Ebrahim Raisi en las tres áreas principales de gobernanza, reflejó el éxito relativo en el diseño e implementación de políticas activas basadas en la justicia y la resistencia. A nivel nacional, la lucha fundamental contra la corrupción, la promoción de la transparencia, las reformas económicas y las medidas orientadas a la justicia, como el apoyo a los desfavorecidos y el desarrollo de infraestructuras, llevaron a una reactivación gradual de la confianza pública y creó la base para el crecimiento de las estructuras económicas y sociales. A nivel regional, el gobierno de Raisi con-

solidó la posición de Irán como un país que busca justicia y quiere aumentar la seguridad al reducir las tensiones con otros países de la región y apoyar la resistencia contra el régimen sionista. El intento de exponer los crímenes del sionismo y la reacción a situaciones como la de la tormenta Al-Aqsa, expuso aún más el compromiso de Irán con la causa palestina. A nivel internacional, el gobierno, al fortalecer el multilateralismo y criticar las políticas de sanciones occidentales, pudo retratar a Irán como un país independiente, resistente y que busca justicia. Estas acciones representaron la capacidad del islam político y la diplomacia religiosa para abordar complejos desafíos nacionales y globales y proporcionar un modelo exitoso para manejar diferentes crisis y defender la justicia en el ámbito internacional.

Fuentes

Baqeri Dulatabadi, Ali, taqwaipur, Rahman(1403) “factores que influyen en la búsqueda de un enfoque hacia Oriente en la política exterior del gobierno de Ibrahim Raisi”, Enciclopedia iraní de política internacional, período 13: 125-101.

Taqwayi, Rahmani, Sadiqi, Farzaneh, Miri, Seyed Mehdi (1401) miranda hacia el este en el gobierno de Seyed Ibrahim Raisi, Teherán: publicaciones de ganjur.

Jamshidi, Muhammad, Nur alivand, Yasser (402) “vecindad y convergencia: la doctrina de la política exterior del gobierno del Dr. Raisi” Revista de estudios estratégicos 6: 7-28.

Dehgani Firozabadi, Seyed Jalal (1403) política exterior de la República Islámica de Irán, Teherán: publicaciones Samt. Décima edición.

El mártir Raisi, Ibrahim. (1402). Discurso del mártir Ibrahim Raisi en el septuagésimo hasta la septuagésima octava Asamblea General de las Naciones Unidas, Nueva York, en 1400, 1401, 1402.

Masoud, Haider Ali. (1401). La seguridad en el discurso de política exterior de Hassan Rouhani e Ibrahim Raisi; elementos distintivos y artículos separados. El trimestral científico de enfoques políticos e internacionales, 14 (1), 177-202.

Masoud, Reza. (1401)” el concepto de resistencia inteligente en el discurso político de Irán: un estudio casual sobre el decimotercer gobierno “ artículo de investigación sobre estudios regionales, 10, 190-210.



VOZ DE IRÁN



Teherán expone obras inéditas de Pablo Picasso

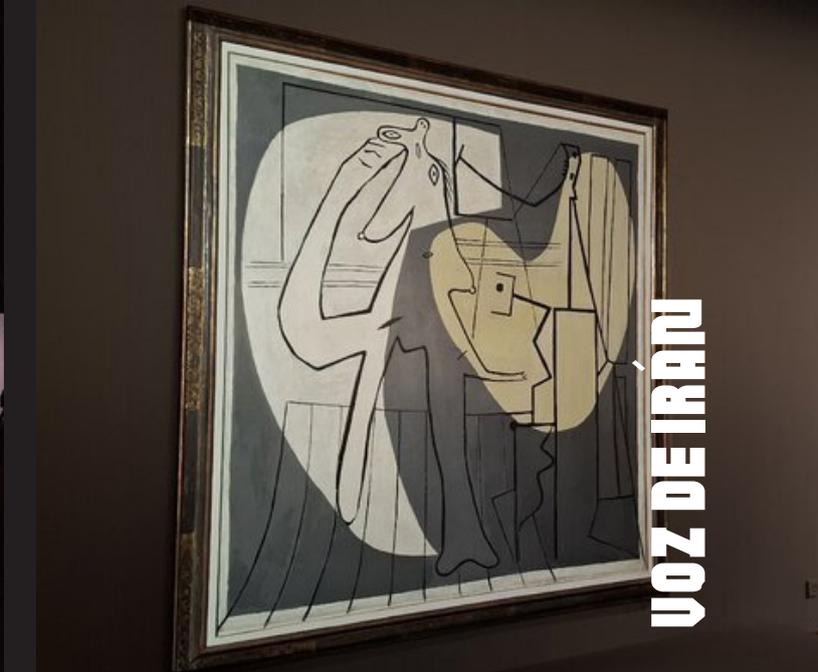
El Museo de Arte Contemporáneo de Teherán inauguró el pasado 11 de marzo la primera exposición en solitario del pintor español Pablo Picasso en Irán. El evento se centró en la vida artística y el legado de este destacado artista de las artes visuales y la pintura, especialmente en su estilo cubista.

Unas 66 obras pertenecientes a diferentes períodos de la carrera del artista español se exhibieron en este museo. La colección contenía 12

obras de aguatinta de la serie “La Tauromaquia” que se presentan junto a otras obras destacadas de este renombrado artista y algunas de sus piezas más importantes.

‘El artista y su modelo’, ‘Ventana abierta a la calle Penthièvre’ o la serie ‘La mujer que llora’ fueron algunas de estas obras que presumían de la mejor colección de arte moderno occidental de Oriente.

Más de 100 mil amantes del arte acudieron,



durante dos meses, a la sede del museo para disfrutar de cerca las obras del pintor español. Las salas estuvieron llenas de visitantes que casi competían por espacio para hacer fotos o tomarse “selfies” ante las obras, entre ellos muchos jóvenes.

Cabe recordar que esta exhibición buscó además establecer un diálogo con artistas iraníes ya que, en la sala final de la exposición, se mostraron obras de artistas iraníes influenciados por Picasso, como Bahram Dabiri, Bahman Mohsas o Jalil Ziapur, entre otros, e incluso otros españoles

como Juan Miró.

El Museo de Arte Contemporáneo de Teherán fue construido en 1977 y es una importante institución cultural en Irán, que alberga algunas de las colecciones de arte moderno más valiosas fuera de Europa y América del Norte.

Pablo Picasso (1881-1973) fue un pintor, escultor, grabador, ceramista y escenógrafo español que pasó la mayor parte de su vida adulta en Francia y fue uno de los artistas más influyentes del siglo XX.



El director de la Organización para la Cultura y las Relaciones Islámicas de Irán, Mohamad Mehdi Imanipur, felicitó al Papa León XIV por su nombramiento como líder de los católicos del mundo.

En su mensaje, se lee:

“Con el mayor respeto, y mientras honro la memoria del Papa Francisco, le hago llegar mis más sinceras felicitaciones por su designación como el 267º líder de la Iglesia Católica. Su valiosa presencia al frente de esta institución espiritual se produce en un momento en que el mundo atraviesa circunstancias difíciles. El aumento de los conflictos y guerras ha socavado la paz y la estabilidad global. Más aún, las corrientes dominantes y engañosas, en su afán por alcanzar fines oscuros y contrarios a los valores humanos, han emprendido una ofensiva contra las grandes religiones divinas, intentando erradicar la espiritualidad de la vida individual y colectiva de las naciones.”

Imanipur prosiguió su mensaje destacando:

“La promoción de modelos desviados, carentes de espiritualidad y ética, junto con las perturbaciones generadas por los opositores a la religión y los valores morales, ha suscitado una profunda inquietud entre los

buscadores de la verdad y los creyentes en Dios. En este contexto, la defensa de la paz y la justicia, así como la protección de los valores innatos y divinos del ser humano, constituye una responsabilidad fundamental que recae sobre las instituciones religiosas del mundo.”

Al concluir su mensaje, expresó:

“Estamos convencidos de que su liderazgo al frente de la Iglesia Católica representa una valiosa oportunidad para fortalecer el diálogo interreligioso, con miras a construir una paz y estabilidad auténticas en este mundo convulso. La experiencia acumulada durante tres décadas de diálogo religioso entre la República Islámica de Irán y la Iglesia Católica, así como con otras instituciones religiosas, constituye sin duda un respaldo significativo y una hoja de ruta clara en este proceso de cooperación mutua. Una vez más, elevo mis plegarias por el descanso del Papa Francisco y ruego al Dios Todopoderoso que le conceda éxito en su noble misión de promover la paz y la amistad entre los pueblos del mundo.”



